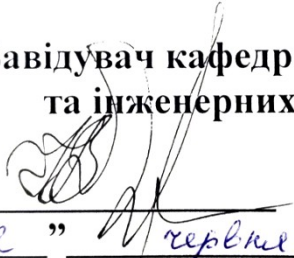


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Завідувач кафедри архітектури
та інженерних вишукувань**


Височин І.А.
“ 12 ” червня 2020 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

2.АП.01.02 Архітектурне проектування

Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»

Освітня програма: Архітектура та містобудування

Факультет: будівельний

2020 – 2021 навчальний рік

Робоча програма з дисципліни «*Архітектурне проектування 2 курс*» для студентів за спеціальністю 191 «*Архітектура та містобудування*».

Розробники: *Бородай А.С., к.арх., ст. викл. кафедри АтаІВ, Бородай Я.О., асист. кафедри АтаІВ*

Робочу програму схвалено на засіданні *кафедри архітектури та інженерних вишукувань*.

Протокол від “12” _____ червня _____ 2020 року № 12

Завідувач кафедри _____ (Височин І.А.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

Погоджено:

Гарант освітньої програми _____ (Височин І.А.)
 Декан факультету _____ (Жуковський Н.В.)
 Декан факультету _____ (Жуковський Н.В.)

Методист відділу якості освіти,
ліцензування та акредитації _____ (_____)

Зареєстровано в електронній базі: дата: 25.06 2020 р.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	
Кількість кредитів – 14	Галузь знань <u>19 – архітектура та будівництво</u> (шифр і назва)	Нормативна	
Модулів – 4	Спеціальність 191 – Архітектура та містобудування	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 4		2020-2021-й	2020-2021-й
Загальна кількість годин – 420		Семестр	
		3-й	4-й
		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 7 самостійної роботи студента – 7	Освітній ступінь: <i>бакалавр</i>	0 год.	0 год.
		Практичні	
		104 год.	106 год.
		Лабораторні	
		0 год.	0 год.
		Самостійна робота	
		76 год.	74 год.
		Індивідуальні завдання:	
		КП – 30 год	КП – 30 год
		Вид контролю:	
		диф. залік	диф.залік

Примітка.

Співвідношення кількості годин самостійної і індивідуальної роботи до аудиторних занять становить:

для денної форми навчання - 50/50% (210/210)

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формування у студентів професійних знань та навичок в галузі проектної діяльності з проектування малоповерхових будівель та споруд.

Завдання: оволодіння уміннями з проведення передпроектного аналізу та освоєння творчого методу архітектора при проектуванні малоповерхових об'єктів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- основи комплексного методу архітектурного проектування;
- закономірності формування архітектурної композиції зовнішнього і внутрішнього просторів архітектурних об'єктів;
- загальні архітектурно-конструктивні принципи та сучасні тенденції проектування житлових, виробничих та громадських будівель;
- склад і зміст розробки проектів будівель;
- послідовність і етапність процесу архітектурного проектування.

вміти:

- збирати, обробляти та перетворювати вихідну інформацію в проектне рішення;
- проводити аналіз, синтез та оцінку варіантів проектних рішень;
- виконувати функціональне зонування ділянки забудови і об'єктів різного призначення;
- виконувати проекти об'єктів житлового, громадського і виробничого призначення, виходячи з їх внутрішньої просторової та конструктивної структури й конкретних умов оточуючого середовища;
- вірно обирати раціональні конструктивні системи та схеми інженерного обладнання будівель, виконувати необхідні розрахунки економічної ефективності проектних рішень;
- використовувати науково-технічні досягнення для реалізації творчих ідей в процесі формування архітектурних об'єктів.

3. Програма навчальної дисципліни

(затверджено вченою радою СНАУ від 28.12.2016 протокол № 8)

Модуль 1.

Змістовий модуль 1. Індивідуальний житловий будинок

Тема 1. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу. Вхідне заняття. Видача завдання на розроблення архітектурного проекту. Мета і зміст архітектурного проекту, склад креслень та їх масштаби, терміни виконання. Огляд літератури. Оцінка повноти вихідних даних. Видача завдання на передпроектний аналіз. Виконання містобудівної та типологічної частини передпроектного аналізу. Графічне оформлення, здавання та оцінювання передпроектного аналізу.

Тема 2. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення проєктованого індивідуального житлового будинку. Клаузура № 1 «Функціональне зонування ділянки». Самостійний пошук функціонального

зонування ділянки, пропозиції по організації транспортно-пішохідних шляхів. Обговорення результатів виконання клаузури № 1. Клаузура № 2 «Об'ємно-композиційне вирішення індивідуального житлового будинку». Самостійний пошук об'ємно-композиційного вирішення будинку з урахуванням містобудівних обмежень. Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Уточнення завдань, повноти вихідних матеріалів. Виконання клаузури № 3 «Архітектурно-планувальне вирішення індивідуального житлового будинку». Самостійний пошук архітектурно-планувального вирішення об'єкта. Обговорення результатів виконання клаузури № 3. Аналіз та оцінювання якості результатів усіх клаузур.

Тема 3. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) проектного індивідуального житлового будинку. Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки забудови та індивідуального житлового будинку у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків. Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального вирішення індивідуального житлового будинку. Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу розроблених варіантів.

Тема 4. Розроблення та затвердження ескізу індивідуального житлового будинку. Розроблення ескізу вирішення генерального плану ділянки; функціонально-планувального, конструктивного та образного вирішення індивідуального житлового будинку. Розрахунок балансу території ділянки та техніко-економічних показників по будинку. Захист та затвердження ескізу.

Тема 5. Графічне оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту. Виконання архітектурного проекту з дотриманням нормативних вимог; розроблення окремих елементів робочої документації, складання пояснювальної записки. Огляд креслень з перевіркою дотримання вимог нормативних документів до змісту та оформлення проектної документації, доопрацювання проекту за зауваженнями. Захист архітектурного проекту індивідуального житлового будинку. Виставка архітектурних проектів індивідуальних житлових будинків з їх аналізом. Підбиття підсумків, отримання балів за перший модуль.

Модуль 2.

Змістовий модуль 2. Мала архітектурна форма

Тема 6. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу. Вхідне заняття. Видача завдання на розроблення архітектурного проекту малої архітектурної форми. Мета і зміст архітектурного проекту, склад креслень та їх масштаби, терміни виконання. Огляд літератури. Оцінка повноти вихідних даних. Видача завдання на передпроектний аналіз. Виконання типологічної частини передпроектного аналізу.

Тема 7. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення проектного об'єкта. Клаузура № 4 «Архітектурно-планувальне вирішення малої архітектурної форми». Самостійний пошук планувального та об'ємно-композиційного вирішення малої архітектурної форми. Обговорення результатів виконання клаузури № 4. Уточнення завдань, повноти вихідних матеріалів. Аналіз та оцінювання якості результатів клаузур.

Тема 8. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) малої архітектурної форми. Розроблення ескіз-ідеї планувального і композиційного рішення малої архітектурної форми у двох варіантах. Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї планувального і композиційного вирішення проєктованого об'єкта. Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу розроблених варіантів.

Тема 9. Розроблення та затвердження ескізу малої архітектурної форми. Розроблення ескізу вирішення генерального плану ділянки, де розміщується мала архітектурна форма; планувального, конструктивного та образного вирішення об'єкту проєктування. Захист та затвердження ескізу.

Тема 10. Графічне оформлення проєкту малої архітектурної форми, захист проєкту. Виконання архітектурного проєкту з дотриманням нормативних вимог; розроблення окремих елементів робочої документації, складання пояснювальної записки. Огляд креслень з перевіркою дотримання вимог нормативних документів до змісту та оформлення проєктної документації, доопрацювання проєкту малої архітектурної форми за зауваженнями. Захист архітектурного проєкту. Виставка архітектурних проєктів з їх аналізом. Підбиття підсумків, отримання балів за змістовий модуль та заліку за семестр.

Модуль 3.

Змістовий модуль 2. Кафе на 50 місць

Тема 11. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу кафе. Вхідне заняття. Видача завдання на розроблення архітектурного проєкту кафе. Мета і зміст архітектурного проєкту, склад креслень та їх масштаби, терміни виконання. Огляд літератури. Аналіз проєктів аналогів закладів громадського харчування. Оцінка повноти вихідних даних. Видача завдання на передпроектний аналіз. Виконання містобудівної та типологічної частини передпроектного аналізу.

Тема 12. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення кафе. Клаузура № 1 «Об'ємно-композиційне вирішення кафе». Самостійний пошук об'ємно-композиційного вирішення кафе з урахуванням містобудівних обмежень. Обговорення результатів виконання клаузури № 1. Виконання клаузури № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення кафе». Самостійний пошук архітектурно-планувального вирішення кафе. Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Аналіз та оцінювання якості результатів усіх клаузур.

Тема 13. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) кафе. Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки та об'єкта проєктування у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків. Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального і образного вирішення кафе. Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу розроблених варіантів.

Тема 14. Розроблення та затвердження ескізу кафе. Розроблення ескізу вирішення генерального плану ділянки; функціонально-планувального, конструктивного та образного вирішення будівлі кафе. Розрахунок балансу

території ділянки та техніко-економічних показників по будівлі. Захист та затвердження ескізу.

Тема 15. Графічне оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту кафе. Виконання архітектурного проекту кафе з дотриманням нормативних вимог, складання пояснювальної записки. Доопрацювання проектів за зауваженнями. Захист архітектурних проектів. Виставка архітектурних проектів з їх аналізом. Підбиття підсумків, отримання балів за модуль.

Модуль 4.

Змістовий модуль 4. Гараж на 150 легкових автомобілів

Тема 16. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу гаража. Вхідне заняття. Основи проектування будівель виробничого призначення. Видача завдання на розроблення архітектурного проекту. Мета і зміст архітектурного проекту, склад креслень та їх масштаби, терміни виконання. Огляд літератури. Аналіз проектів-аналогів. Особливості конструктивних рішень. Виконання типологічної частини передпроектного аналізу.

Тема 17. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення гаража. Клаузура № 1 «Функціонального зонування ділянки і будівлі гаража». Самостійний пошук функціонального зонування ділянки і власне гаража, пропозиції по організації транспортно-пішохідних шляхів. Обговорення результатів виконання клаузури № 1. Клаузура № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення об'єкта». Самостійний пошук об'ємно-композиційного та архітектурно-планувального вирішення гаража з урахуванням містобудівних обмежень. Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Аналіз та оцінювання якості результатів усіх клаузур.

Тема 18. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) гаража. Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки та об'єкта проектування у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків. Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального і архітектурно-композиційного вирішення гаража. Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу розроблених варіантів.

Тема 19. Розроблення та затвердження ескізу гаража. Розроблення ескізу вирішення генерального плану ділянки; функціонально-планувального, конструктивного та образного вирішення будівлі гаража. Розрахунок балансу території ділянки та техніко-економічних показників по будівлі. Захист та затвердження ескізу.

Тема 20. Графічне оформлення проекту гаража, складання пояснювальної записки, захист проекту. Виконання архітектурного проекту з дотриманням нормативних вимог; складання пояснювальної записки. Огляд креслень з перевіркою дотримання вимог нормативних документів до змісту та оформлення проектної документації, доопрацювання проекту за зауваженнями. Захист архітектурного проекту гаража. Виставка архітектурних проектів з їх аналізом. Підбиття підсумків, отримання балів за модуль і заліку за семестр.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Денна форма					
	Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1.						
Змістовий модуль 1. Індивідуальний житловий будинок						
Тема 1. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу.	6	-	4	-	-	2
Тема 2. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення проєктованого індивідуального житлового будинку.	14	-	12	-	-	2
Тема 3. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) проєктованого індивідуального житлового будинку.	32	-	16	-	-	16
Тема 4. Розроблення та затвердження ескізу індивідуального житлового будинку.	28	-	12	-	8	8
Тема 5. Графічне оформлення проєкту, складання пояснювальної записки, захист проєкту.	26	-	8	-	8	10
Разом за змістовим модулем 1	106	-	52	-	16	38
Модуль 2.						
Змістовий модуль 2. Мала архітектурна форма						
Тема 6. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу.	10	-	8	-	-	2
Тема 7. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення проєктованого об'єкта.	12	-	8	-	-	4
Тема 8. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) малої архітектурної форми.	32	-	16	-	-	16

Тема 9. Розроблення та затвердження ескізу малої архітектурної форми.	26	-	12	-	6	8
Тема 10. Графічне оформлення проекту малої архітектурної форми, захист проекту.	24	-	8	-	8	8
Разом за змістовим модулем 2	104	-	52	-	14	38
Модуль 3.						
Змістовий модуль 3. Кафе на 50 місць						
Тема 11. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу кафе.	10	-	8	-	-	2
Тема 12. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення кафе.	10	-	8	-	-	2
Тема 13. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) кафе.	32	-	16	-	-	16
Тема 14. Розроблення та затвердження ескізу кафе.	28	-	12	-	8	8
Тема 15. Графічне оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту кафе.	26	-	10	-	8	8
Разом за змістовим модулем 3	106	-	54	-	16	36
Модуль 4.						
Змістовий модуль 4. Гараж на 150 легкових автомобілів						
Тема 16. Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу гаража.	10	-	8	-	-	2
Тема 17. Виконання клаузур з функціонального та об'ємно-просторового вирішення гаража.	12	-	8	-	-	4
Тема 18. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) гаража.	32	-	16	-	-	16
Тема 19. Розроблення та затвердження ескізу гаража.	28	-	12	-	6	10
Тема 20. Графічне оформлення проекту гаража, складання пояснювальної записки, захист	24	-	8	-	8	8

проекту.						
Разом за змістовим модулем 4	106	-	52		14	40
Усього годин	420	-	210		60	150

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1: Вступне заняття. Загальні положення щодо розробки проекту індивідуального житлового будинку.	4
2	Тема 2: Клаузура № 1 «Функціональне зонування ділянки індивідуального житлового будинку».	4
3	Тема 3: Клаузура № 2 «Об'ємно-композиційне вирішення індивідуального житлового будинку».	4
4	Тема 4: Клаузура № 3 «Архітектурно-планувальне вирішення індивідуального житлового будинку».	4
5	Тема 5: Ескіз-ідея № 1. Пошук архітектурно-композиційного вирішення індивідуального житлового будинку.	4
6	Тема 6: Ескіз-ідея № 1. Пошук варіантів функціонально-планувальної організації індивідуального житлового будинку.	4
7	Тема 7: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку архітектурно-композиційного вирішення індивідуального житлового будинку.	4
8	Тема 8: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку функціонально-планувальної організації індивідуального житлового будинку. Погодження ескіз-ідеї.	4
9	Тема 9: Ескіз. Узгодження габаритних і осьових розмірів планів і фасадів будинку. Побудова планів у масштабі.	4
10	Тема 10: Ескіз. Робота над функціонально-планувальним вирішенням індивідуального житлового будинку. Виконання фасадів і генерального плану ділянки.	4
11	Тема 11: Ескіз. Остаточне оформлення планів і фасадів. Узгодження розмірів та розміщення меблів і обладнання. Колористичне вирішення будинку.	4
12	Тема 12: Графічне оформлення проекту. Затвердження проекту індивідуального житлового будинку в олівці.	4
13	Тема 13: Графічне оформлення проекту. Обведення тушшю. Затвердження проекту в туші. Відмивка фасадів і перспективи.	4
14	Тема 14: Графічне оформлення проекту. Оформлення надписів та підписів, ТЕП та пояснювальної записки. Здача проекту.	2
15	Тема 15: Вступне заняття. Загальні положення щодо розробки проекту малої архітектурної форми. Знайомство з проектами аналогами.	4

16	Тема 16: Семінар з підготовкою доповідей студентів на тему: «Малі архітектурні форми».	4
17	Тема 17: Клаузура № 4 «Архітектурно-планувальне вирішення малої архітектурної форми».	4
18	Тема 18: Аналіз результатів клаузури № 4 «Архітектурно-планувальне вирішення малої архітектурної форми».	4
19	Тема 19: Ескіз-ідея № 1. Пошук архітектурно-композиційного вирішення малої архітектурної форми.	4
20	Тема 20: Ескіз-ідея № 1. Пошук планувального і конструктивного вирішення малої архітектурної форми.	4
21	Тема 21: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку архітектурно-композиційного вирішення малої архітектурної форми.	4
22	Тема 22: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку планувальної організації і конструктивного рішення малої архітектурної форми. Погодження ескіз-ідеї.	4
23	Тема 23: Ескіз. Узгодження габаритних розмірів планів і фасадів малої архітектурної форми. Побудова планів у масштабі.	4
24	Тема 24: Ескіз. Робота над планувальним вирішенням малої архітектурної форми. Виконання фасадів і розміщення об'єкту на генеральному плані ділянки будинку.	4
25	Тема 25: Ескіз. Остаточне оформлення планів і фасадів. Узгодження розмірів та розміщення обладнання. Колористичне вирішення малої архітектурної форми.	4
26	Тема 26: Графічне оформлення проекту. Затвердження проекту малої архітектурної форми в олівці.	4
27	Тема 27: Графічне оформлення проекту. Обведення тушшю. Затвердження проекту в туші. Відмивка фасадів і перспективи. Здача проекту.	4
28	Тема 28: Вступне заняття. Загальні положення щодо розробки проекту кафе. Знайомство з проектами аналогами.	4
29	Тема 29: Семінар з підготовкою доповідей студентів на тему: «Заклади громадського харчування».	4
30	Тема 30: Клаузура № 1 «Об'ємно-композиційне вирішення кафе».	4
31	Тема 31: Клаузура № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення кафе».	4
32	Тема 32: Ескіз-ідея № 1. Пошук архітектурно-композиційного вирішення кафе.	4
33	Тема 33: Ескіз-ідея № 1. Пошук варіантів функціонально-планувальної організації кафе.	4

34	Тема 34: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку архітектурно-композиційного вирішення кафе.	4
35	Тема 35: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку функціонально-планувальної організації кафе. Погодження ескіз-ідеї.	4
36	Тема 36 Ескіз. Узгодження габаритних і осьових розмірів планів і фасадів кафе. Побудова планів у масштабі.	4
37	Тема 37: Ескіз. Робота над функціонально-планувальним вирішенням кафе. Виконання фасадів і генерального плану ділянки.	4
38	Тема 38: Ескіз. Остаточне оформлення планів і фасадів. Узгодження розмірів та розміщення меблів і обладнання. Колористичне вирішення кафе.	4
39	Тема 39: Графічне оформлення проекту. Затвердження проекту кафе в олівці.	4
40	Тема 40: Графічне оформлення проекту. Обведення тушшю. Затвердження проекту в туші. Відмивка фасадів і перспективи. Здача проекту.	4
41	Тема 41: Вступне заняття. Загальні положення щодо розробки проекту гаража. Знайомство з проектами аналогами.	4
42	Тема 42: Семінар з підготовкою доповідей студентів на тему: «Підприємства транспорту».	4
43	Тема 43: Клаузура № 1 ««Функціонального зонування ділянки і будівлі гаража»».	4
44	Тема 44: Клаузура № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення гаража».	4
45	Тема 45: Ескіз-ідея № 1. Пошук архітектурно-композиційного вирішення гаража.	4
46	Тема 46: Ескіз-ідея № 1. Пошук варіантів функціонально-планувальної організації гаража.	4
47	Тема 47: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку архітектурно-композиційного вирішення гаража.	4
48	Тема 48: Ескіз-ідея № 2. Альтернативний варіант пошуку функціонально-планувальної організації гаража. Погодження ескіз-ідеї.	4
49	Тема 49: Ескіз. Узгодження габаритних і осьових розмірів планів і фасадів гаража. Побудова планів у масштабі.	4
50	Тема 50: Ескіз. Робота над функціонально-планувальним вирішенням гаража. Виконання фасадів і генерального плану ділянки.	4
51	Тема 51: Ескіз. Остаточне оформлення планів і фасадів. Узгодження розмірів та розміщення меблів і обладнання. Колористичне вирішення кафе.	4

52	Тема 52: Графічне оформлення проекту. Затвердження проекту кафе в олівці.	4
53	Тема 53: Графічне оформлення проекту. Обведення тушшю. Затвердження проекту в туші. Відмивка фасадів і перспективи. Здача проекту.	4
	Разом	0

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1: Робота з нормативними документами. Підготовка розрахунків площ приміщень і забудови ділянки індивідуального житлового будинку.	2
2	Тема 2: Пошук та аналіз проектів аналогів індивідуальних житлових будинків. Аналіз помилок після виконання клаузур.	2
3	Тема 3: Робота над ескіз-ідеєю № 1 індивідуального житлового будинку. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8
4	Тема 4: Робота над ескіз-ідеєю № 2 індивідуального житлового будинку. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8
5	Тема 5: Робота над ескізом індивідуального житлового будинку. Узгодження остаточних розмірів. Розміщення обладнання на планах. Побудова бічних фасадів, розрізу.	8
6	Тема 6: Робота над ескізом індивідуального житлового будинку. Побудова перспективного зображення. Узгодження генерального плану ділянки, розрахунок ТЕП, складання пояснювальної записки. Колористичне вирішення індивідуального житлового будинку.	8
7	Тема 7: Графічне оформлення проекту. Підготовка підрамників для виконання проекту. Компонівка креслень. Перенесення планів на чистовик.	2
8	Тема 8: Розробка пояснювальної записки. Доопрацювання креслень на чистовому проекті. Виконання фасадів і перспективи в кольорі. Оформлення написів і експлікацій.	2
9	Тема 9: Робота з літературними джерелами. Підготовка генерального плану ділянки для розміщення малої архітектурної форми. Вибір типу малої архітектурної форми.	2
10	Тема 10: Пошук та аналіз проектів аналогів малих архітектурних форм. Аналіз помилок після виконання клаузур.	2
11	Тема 11: Робота над ескіз-ідеєю № 1 індивідуального малої архітектурної форми. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8
12	Тема 12: Робота над ескіз-ідеєю № 2 малої архітектурної	8

	форми. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	
13	Тема 13: Робота над ескізом малої архітектурної форми. Узгодження остаточної розмірів. Розміщення обладнання на планах. Побудова бічних фасадів, розрізу.	8
14	Тема 14: Робота над ескізом малої архітектурної форми. Побудова перспективного зображення. Узгодження генерального плану ділянки. Колористичне вирішення малої архітектурної форми.	8
15	Тема 15: Графічне оформлення проекту. Підготовка підрамників для виконання проекту. Компонування креслень. Перенесення планів на чистовик.	2
16	Тема 16: Доопрацювання креслень на чистовому проекті. Виконання фасадів і перспективи в кольорі. Оформлення написів і експлікацій.	2
17	Тема 17: Робота з нормативними документами. Підготовка розрахунків площ приміщень і забудови ділянки кафе.	2
18	Тема 18: Пошук та аналіз проектів аналогів кафе. Аналіз помилок після виконання клаузури.	2
19	Тема 19: Робота над ескіз-ідеєю № 1 кафе. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8
20	Тема 20: Робота над ескіз-ідеєю № 2 кафе. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8
21	Тема 21: Робота над ескізом кафе. Узгодження остаточної розмірів. Розміщення обладнання на планах. Побудова бічних фасадів, розрізу.	8
22	Тема 22: Робота над ескізом кафе. Побудова перспективного зображення. Узгодження генерального плану ділянки, розрахунок ТЕП, складання пояснювальної записки. Колористичне вирішення індивідуального житлового будинку.	4
23	Тема 23: Графічне оформлення проекту. Підготовка підрамників для виконання проекту. Компонування креслень. Перенесення планів на чистовик.	2
24	Тема 24: Розробка пояснювальної записки. Доопрацювання креслень на чистовому проекті. Виконання фасадів і перспективи в кольорі. Оформлення написів і експлікацій.	2
25	Тема 25: Робота з нормативними документами. Підготовка розрахунків площ приміщень і забудови ділянки гаража.	2
26	Тема 26: Пошук та аналіз проектів аналогів гаражів. Аналіз помилок після виконання клаузури.	2
27	Тема 27: Робота над ескіз-ідеєю № 1 гаража. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8
28	Тема 28: Робота над ескіз-ідеєю № 2 гаража. Узгодження планів і фасадів, побудова розрізу і перспективи.	8

29	Тема 29: Робота над ескізом гаража. Узгодження остаточних розмірів. Розміщення обладнання на планах. Побудова бічних фасадів, розрізу.	6
30	Тема 30: Робота над ескізом гаража. Побудова перспективного зображення. Узгодження генерального плану ділянки, розрахунок ТЕП, складання пояснювальної записки. Колористичне вирішення індивідуального житлового будинку.	4
31	Тема 31: Графічне оформлення проекту. Підготовка підрамників для виконання проекту. Компоновка креслень. Перенесення планів на чистовик.	2
32	Тема 32: Розробка пояснювальної записки. Доопрацювання креслень на чистовому проекті. Виконання фасадів і перспективи в кольорі. Оформлення написів і експлікацій.	2
	Разом:	0

7. Індивідуальні завдання

Курсовий проект в кожному семестрі, який складається з 2-х частин.

I семестр:

1 частина – Архітектурний проект індивідуального житлового будинку

2 частина – Архітектурний проект малої архітектурної форми

II семестр:

1 частина – Архітектурний проект кафе на 50 місць

2 частина – Архітектурний проект багатоповерхового гаража

8. Методи навчання

1. Методи навчання за джерелом знань:

1.1. *Словесні:* пояснення, робота з книгою.

1.2. *Наочні:* демонстрація, ілюстрація, спостереження.

1.3. *Практичні:* практична робота.

2. Методи навчання за характером логіки пізнання.

2.1. *Аналітичний*

2.2. *Дедуктивний метод*

2.3. *Традуктивний метод*

3. Методи навчання за характером та рівнем самостійної розумової діяльності студентів.

3.1. *Дослідницький*

4. **Активні методи навчання** – використання технічних засобів навчання, групові дослідження, самооцінка знань, використання нормативної літератури.

5. **Інтерактивні технології навчання** – використання мультимедійних технологій, діалогове навчання.

9. Методи контролю

1. Рейтинговий контроль за 100-бальною шкалою оцінювання ЄКТС

2. Проведення проміжного контролю протягом семестру (проміжна атестація)
3. Полікритеріальна оцінка поточної роботи студентів:
 - рівень знань, продемонстрований на практичних заняттях;
 - експрес-контроль під час аудиторних занять;
 - самостійне опрацювання теми в цілому чи окремих питань;
 - виконання аналітичних завдань.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

5-ий семестр

Поточне тестування та самостійна робота										СРС	модулі та СРСРазом за	Атестація	Сума
Модуль 1 –35 балів					Модуль 2 - 35 балів								
ЗМ 1					ЗМ 2								
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T19	T10	15	85 (70+15)	15	100
2	4	7	10	12	2	4	7	10	12				

6-ий семестр

Поточне тестування та самостійна робота										СРС	модулі та СРСРазом за	Атестація	Сума
Модуль 3 –35 балів					Модуль 4 - 35 балів								
ЗМ 1					ЗМ 2								
T11	T12	T13	T14	T15	T16	T17	T18	T19	T20	15	85 (70+15)	15	100
2	4	7	10	12	2	4	7	10	12				

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	
82-89	B	добре	

75-81	C	задовільно	зараховано
69-74	D		
60-68	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

1. Методичні вказівки до виконання архітектурного проекту «Індивідуальний житловий будинок з розробленням малої архітектурної форми» для студентів 2-го курсу напряму підготовки 6.060102 «Архітектура» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр архітектури» денної форми навчання, А.С. Бородай

2. Методичні вказівки до виконання архітектурного проекту «Кафе на 50 місць» для студентів 2-го курсу напряму підготовки 6.060102 «Архітектура» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр архітектури» денної форми навчання, А.С. Бородай

3. Методичні вказівки до виконання архітектурного проекту «Гараж на 150 легкових автомобілів» для студентів 2-го курсу напряму підготовки 6.060102 «Архітектура» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр архітектури» денної форми навчання, А.С. Бородай

12. Рекомендована література

Базова

1. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів: ДБН В.2.3-15-2007. Офіц.вид. – К.: Укрархбудінформ : Мінбуд України, 2007. – 37 с.
2. Архитектурное проектирование жилых зданий /М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С. Пронина. – М.: Стройиздат, 1990. – 488 с.: ил.
3. Будинки і споруди. Громадські будинки і споруди. Основні положення: ДБН В.2.2-9-99. – К. : Держбуд України, 1999. – 47 с.
4. Будинки і споруди. Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення: ДБН В.2.2-17-2006. Офіц. вид. – К.: Укрархбудінформ: Держбуд України, 2007. – 22 с.
5. Будинки і споруди. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства): ДБН В.2.2-25-2009. Офіц. вид. – К.: Мінрегіонбуд: України, 2010. – 83 с.

6. Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень: ДБН 360 92** – К. : Укрархбудінформ : Держбуд України, 2002. – 92 с.
7. Житлові будинки. Основні положення: ДБН В.2.2-15-2005. – Офіц. вид. – К. : Укрархбудінформ : Держбуд України, 2005. – 36 с.
8. Правила виконання архітектурно-будівельних креслень: ДСТУ Б. А.2.4.-7-95 (ГОСТ 21.501-93). – К. : Укрархбудінформ : Держбуд України, 1996. – 55 с.
9. Правила виконання робочої документації генеральних планів підприємств, споруд та житлово-цивільних об'єктів: ДСТУ Б. А.2.4-6-95 (ГОСТ 21.508-93). – К. : Укрархбудінформ: Держбуд України, 1996. – 41 с.

Допоміжна

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования: Учеб.- метод. пособие для вузов / Б.Г. Бархин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Стройиздат. 1982. – 224 с.: ил..
2. Основы архитектурной композиции и проектирования (под общей ред. Тица А.А.).– К.: «Вища школа»; 1976. – 256с.: ил.
3. Степанов Г.П. Основы архитектурной композиции. – М.: Искусство; 1971. – 224с.
4. Уренев В.П. Основы архитектурного проектирования предприятий общественного питания. – К.: Вища школа, 1990. – 239с.

Інформаційні ресурси

1. <http://profsystems.com.ua/uk/about/design-foodservice.html>
2. <http://ivo.com.ua/osnovni-etapi-proektuvannja-kafe/>
3. <http://landscape.totalarch.com/node/208>
4. <http://landshaft-design.kiev.ua/МАФ-малые-архитектурные-формы>
5. http://www.aup.ru/books/m496/2_1.htm
6. http://www.aup.ru/books/m496/2_1.htm