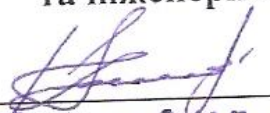


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри архітектури
та інженерних вишукувань

 Височин І.А.
“ 12 ” червня 2020р.

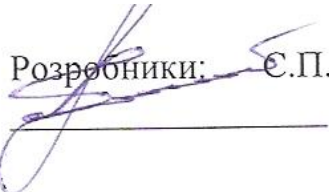
РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

2 АП 01.02 АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ

Спеціальність: 191 *Архітектура та містобудування*
Спеціалізація: *Архітектура будівель та споруд*
Освітня програма: *Архітектура та містобудування*
Факультет: *Будівельний*

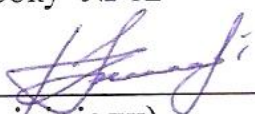
2020-2021 навчальний рік

Робоча програма з дисципліни «*Архітектурне проектування*» для студентів за спеціальністю **191 «Архітектура та містобудування»**
„20” червня 2020 року, 15 с.

Розробники:  Є.П. Бородай, старший викладач кафедри АтаІВ

Робоча програма ухвалена на засіданні кафедри *архітектури та інженерних вишукувань*.

Протокол від «12» червня 2020 року № 12

Завідувач кафедри АтаІВ  (Височин І.А.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

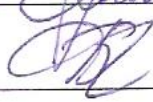
“ 12 ” 06 2020 року

Погоджено:

Гарант освітньої програми  (І.В. Височин)

Декан факультету  (М.В.Нагорний)

Методист відділу якості освіти,
ліцензування та акредитації



Зареєстровано в електронній базі: дата: 20 червня 2020 р.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	
Кількість кредитів – 17,33	Галузь знань <u>19 – архітектура та будівництво</u> (шифр і назва)	Нормативна	
Модулів – 2	Спеціальність <u>191 – архітектура та містобудування</u> (шифр і назва)	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 2		2020-2021	
		Курс	
		1	
		Семестр	
Загальна кількість годин –520		1-й	2-й
		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 6 самостійної роботи студента – 11,33	Освітній ступінь: <i>магістр</i>	0 год.	0 год.
		Практичні	
		90 год.	90 год.
		Лабораторні	
		0 год.	0 год.
		Самостійна робота	
		170 год.	170 год.
		Індивідуальні завдання	
			Курсовий проект 25 год.
		Вид контролю:	
Диф.залік	Диф.залік		

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання - 33/67% (180/365)

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: засвоєння студентами особливостей творчого методу роботи архітектора при проектуванні складних багатофункціональних будівель, споруд та їх комплексів, реконструкції архітектурних об'єктів; формування у студентів відповідних знань та навичок.

Завдання: формування у студентів професійних умінь та практичних навичок: проектування складних багатофункціональних будівель (комплексів); проведення передпроектного аналізу з визначенням передумов реконструкції, містобудівних, конструктивних та інших обмежень, розроблення на його основі проекту реконструкції архітектурного об'єкта.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- основи комплексного методу архітектурного проектування;
- закономірності формування архітектурної композиції зовнішнього і внутрішнього простору складних багатофункціональних будівель, споруд та їх комплексів;
- закономірності формування архітектурної композиції зовнішнього і внутрішнього простору архітектурних об'єктів при їх реконструкції;
- загальні містобудівні, функціонально-планувальні та архітектурно-конструктивні принципи проектування складних багатофункціональних будівель, споруд та їх комплексів;
- загальні містобудівні, функціонально-планувальні та архітектурно-конструктивні принципи реконструкції житлових, виробничих та громадських будівель;
- склад і зміст розробки проектів реконструкції та нового будівництва будівель, споруд та їх комплексів;
- послідовність і етапність процесу архітектурного проектування;
- основні принципи розрахунків соціально-економічної ефективності запроектованих об'єктів та їх інженерного обладнання. склад і зміст розробки проектів будівель та їх комплексів;

вміти:

- володіти методикою виконання циклу передпроектних досліджень для вирішення конкретних прикладних архітектурних розробок при реконструкції та новому будівництві складних архітектурних об'єктів багатофункціонального призначення;
- виконувати проекти нового будівництва, реконструкції та концептуальні проекти об'єктів житлового, громадського і виробничого призначення, виходячи з їх внутрішньої просторової та конструктивної структури й конкретних умов оточуючого середовища;
- вірно обирати раціональні конструктивні системи та схеми інженерного обладнання будівель, виконувати необхідні розрахунки економічної ефективності проектних рішень;
- використовувати науково-технічні досягнення для реалізації творчих ідей в процесі формування архітектурних об'єктів.

3. Програма навчальної дисципліни

(Знаходиться на апробації. Протокол засідання кафедри від 05.06.18р. №12)

Модуль 1.

Змістовий модуль 1. Проект багатофункціональної багатоповерхової будівлі (комплексу) житлово-громадського призначення.

Тема 1. (Практичні заняття № 1-4). Проведення передпроектного аналізу.

Видача завдання на розроблення архітектурного проекту. Мета і зміст архітектурного проекту, склад креслень, терміни виконання, структура і зміст реферату. Огляд літератури.

Семінар з теми архітектурного проекту. Передумови формування багатофункціональних будівель та їх комплексів, їх основні різновиди. Особливості організації ділянки житлово-громадських і громадських багатофункціональних об'єктів, функціонально-планувальні та об'ємно-просторові аспекти їх проектування.

Додатковий збір вихідних даних, вивчення проектів-аналогів. При необхідності – обстеження ділянки проектування в натурі.

Перегляд зібраних вихідних даних. Проведення містобудівної частини передпроектного аналізу, визначення основних характеристик об'єкта та його ділянки.

Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу, визначення основних характеристик об'єкта.

Тема 2. (Практичні заняття № 5-12). Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) проектованого об'єкта.

Клаузура № 1 «Функціонально-планувальне вирішення об'єкта». Самостійний пошук функціонально-планувального вирішення об'єкта з урахуванням містобудівних обмежень та визначених основних характеристик.

Обговорення результатів виконання клаузури № 1. Уточнення завдань, повноти вихідних матеріалів, результатів натурного обстеження.

Виконання клаузури № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення об'єкта». Самостійний пошук архітектурно-планувального вирішення об'єкта з урахуванням конструктивних обмежень.

Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Аналіз якості результатів обох клаузур.

Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки об'єкта у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків.

Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального вирішення ділянки об'єкта.

Розробка двох (трьох) варіантів функціонально-планувальної та об'ємно-просторової структури об'єкта.

Завершення розроблення ескіз-ідеї, її графічне оформлення, доопрацювання по зауваженням, огляд рефератів.

Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу варіантів розроблення всіх розділів. Оцінка реферату.

Тема 3. (Практичні заняття № 13-24).Розроблення та затвердження ескізу проєктованого об'єкта.

Розроблення ескізу містобудівної частини проєкту. Розрахунок ТЕП ділянки, порівняння з результатами містобудівної частини передпроектного аналізу.

Розроблення ескізу архітектурного проєкту (функціонально-планувальне та архітектурно-конструктивне вирішення будівлі).

Захист та затвердження ескізу.

Тема 4. (Практичні заняття №25-30).Графічне оформлення проєкту, складання пояснювальної записки, захист проєкту.

Виконання архітектурного проєкту з дотриманням нормативних вимог; розроблення окремих елементів робочої документації, складання пояснювальної записки.

Огляд креслень з перевіркою дотримання вимог нормативних документів до змісту та оформлення проєктної документації, доопрацювання проєктів за зауваженнями.

Захист архітектурних проєктів. Виставка архітектурних проєктів з їх аналізом. Підбиття підсумків, отримання заліку з архітектурного проєктування.

Модуль 2.

Змістовий модуль 2. Реконструкція архітектурного об'єкту.

Тема 5. (Практичні заняття № 31-35).Проведення передпроектного аналізу.

Видача завдання на розроблення архітектурного проєкту. Мета і зміст архітектурного проєкту, склад креслень, терміни виконання, структура і зміст реферату. Огляд літератури.

Семінар з теми архітектурного проєкту. Передумови реконструкції будівель, споруд та їх комплексів, види реконструкції. Особливості реконструкції ділянки житлових і громадських об'єктів, функціонально-планувальні та об'ємно-просторові аспекти реконструкції.

Додатковий збір вихідних даних, вивчення проєктних матеріалів, технічних паспортів та результатів обмірів об'єкта, при необхідності – обстеження об'єкта реконструкції в натурі.

Перегляд зібраних вихідних даних до реконструкції об'єкта. Проведення містобудівної частини передпроектного аналізу, визначення основних характеристик об'єкта та його ділянки.

Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу, визначення технічного стану об'єкта, конструктивних обмежень та передумов реконструкції.

Тема 6. (Практичні заняття № 36-43).Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) проєктованого об'єкта.

Клаузура № 1 «Об'ємно-композиційне вирішення об'єкта реконструкції». Самостійний пошук об'ємно-композиційного вирішення об'єкта реконструкції з урахуванням містобудівних обмежень та визначених основних характеристик.

Обговорення результатів виконання клаузури № 1. Уточнення завдань, повноти вихідних матеріалів, результатів натурного обстеження.

Виконання клаузури № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення об'єкта реконструкції». Самостійний пошук архітектурно-планувального вирішення об'єкта реконструкції з урахуванням конструктивних обмежень.

Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Аналіз якості результатів обох клаузур.

Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки реконструйованого об'єкта у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків.

Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального вирішення ділянки об'єкта реконструкції.

Розроблення двох (трьох) варіантів реконструкції функціонально-планувальної та об'ємно-просторової структури об'єкта реконструкції.

Завершення розроблення ескіз-ідеї, її графічне оформлення, доопрацювання по зауваженням, огляд рефератів.

Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу варіантів розроблення всіх розділів. Оцінка реферату.

Тема 7. (Практичні заняття № 44-53). Розроблення та затвердження ескізу проектного об'єкта.

Розроблення ескізу містобудівної частини проекту реконструкції. Розрахунок ТЕП ділянки, порівняння з результатами містобудівної частини передпроектного аналізу.

Розроблення ескізу архітектурного проекту (функціонально-планувальне та архітектурно-конструктивне вирішення будівлі).

Захист та затвердження ескізу.

Тема 8. (Практичні заняття № 54-60. Графічне оформлення проекту, складання пояснювальної записки, захист проекту.

Виконання архітектурного проекту з дотриманням нормативних вимог; розроблення окремих елементів робочої документації, складання пояснювальної записки.

Огляд креслень з перевіркою дотримання вимог нормативних документів до змісту та оформлення проектної документації, доопрацювання проектів за зауваженнями.

Захист архітектурних проектів. Виставка архітектурних проектів з їх аналізом. Підбиття підсумків, отримання заліку з архітектурного проектування.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин	
	Денна форма	
	Усього	у тому числі

		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1.						
Змістовий модуль 1. Проект багатофункціональної багатоповерхової будівлі (комплексу) житлово-громадського призначення.						
Тема 1. Проведення передпроектного аналізу.	38	-	8	-	-	30
Тема 2. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) проєктованого об'єкта.	88	-	24	-	-	64
Тема 3. Розроблення та затвердження ескізу проєктованого об'єкта.	84	-	38	-	-	46
Тема 4. Графічне оформлення проєкту, складання пояснювальної записки, захист проєкту.	60	-	20	-	-	40
Разом за змістовим модулем 1	270	-	90	-	-	180
Модуль 2.						
Змістовий модуль 2. Реконструкція архітектурного об'єкта.						
Тема 5. Проведення передпроектного аналізу.	30	-	10	-	-	20
Тема 6. Розроблення ескіз-ідеї (не менше від 2-х варіантів) проєктованого об'єкта.	52	-	20	-	-	32
Тема 7. Розроблення та затвердження ескізу проєктованого об'єкта.	82	-	36	-	-	46
Тема 8. Графічне оформлення проєкту, складання пояснювальної записки, захист проєкту.	76	-	24	-	-	52
Разом за змістовим модулем 2	240	-	90	-	-	150
Всього годин	510	-	180	-	-	330

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
Осінній семестр (1-й семестр)		
Модуль 1		
1	Тема 1: Видача завдання на розроблення архітектурного проєкту. Мета і зміст архітектурного проєкту, склад креслень, терміни виконання, структура і зміст реферату. Огляд літератури.	2
2	Тема 2: Семінар з теми архітектурного проєкту.	2
3	Тема 3: Передумови формування багатофункціональних будівель та їх комплексів, їх основні різновиди.	2
4	Тема 4: Особливості організації ділянки житлово-громадських і громадських багатофункціональних об'єктів, функціонально-	2

	планувальні та об'ємно-просторові аспекти їх проектування.	
5	Тема 5: Клаузура № 1 «Функціонально-планувальне вирішення об'єкта».	4
6	Тема 6: Обговорення результатів виконання клаузури № 1.	2
7	Тема 7: Уточнення завдань, повноти вихідних матеріалів, результатів натурного обстеження.	2
8	Тема 8: Виконання клаузури № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення об'єкта».	4
9	Тема 9: Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Аналіз якості результатів обох клаузур.	2
10	Тема 10: Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального вирішення ділянки об'єкта.	4
11	Тема 11: Завершення розроблення ескіз-ідеї, її графічне оформлення, доопрацювання по зауваженням, огляд рефератів.	4
12	Тема 12: Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу варіантів розроблення всіх розділів. Оцінка реферату.	2
13	Тема 13: Розроблення ескізу містобудівної частини проекту.	2
14		4
15		4
16		2
17	Тема 14: Розрахунок ТЕП ділянки	4
18	Тема 15: Порівняння з результатами містобудівної частини передпроектного аналізу.	2
19	Тема 16: Розроблення ескізу архітектурного проекту (функціонально-планувальне та архітектурно-конструктивне вирішення будівлі).	4
20		2
21		4
22		4
23		4
24		2
25	Тема 17: Виконання архітектурного проекту з дотриманням нормативних вимог.	4
26		4
27	Тема 18: Розроблення окремих елементів робочої документації.	4
28		2
29	Тема 19: Складання пояснювальної записки.	4
30	Тема 20: Захист архітектурних проектів. Виставка архітектурних проектів з їх аналізом. Підбиття підсумків.	2
	РАЗОМ	90
	Весняний семестр (2-й семестр)	
	Модуль 2	
31	Тема 21: Видача завдання на розроблення архітектурного проекту. Мета і зміст архітектурного проекту, склад креслень, терміни	2

	виконання, структура і зміст реферату.	
32	Тема 22: Семінар з теми архітектурного проекту.	2
33	Тема 23: Передумови реконструкції будівель, споруд та їх комплексів, види реконструкції.	2
34	Тема 24: Особливості реконструкції ділянки житлових і громадських об'єктів. функціонально-планувальні та об'ємно-просторові аспекти реконструкції.	2
35	Тема 25: Функціонально-планувальні та об'ємно-просторові аспекти реконструкції.	2
36	Тема 26: Клаузура № 1 «Об'ємно-композиційне вирішення об'єкта реконструкції».	4
37	Тема 27: Обговорення результатів виконання клаузури № 1. Уточнення завдань, повноти вихідних матеріалів, результатів натурного обстеження	2
38	Тема 28: Виконання клаузури № 2 «Архітектурно-планувальне вирішення об'єкта реконструкції».	4
39	Тема 29: Обговорення результатів виконання клаузури № 2. Аналіз якості результатів обох клаузур.	2
40	Тема 30: Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки реконструйованого об'єкта у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків	4
41		4
42	Тема 31: Розгляд варіантів та затвердження ескіз-ідеї функціонально-планувального вирішення ділянки об'єкта реконструкції.	2
43	Тема 32: Затвердження ескіз-ідеї на основі порівняльного аналізу варіантів розроблення всіх розділів. Оцінка реферату.	4
44	Тема 33: Розроблення ескізу містобудівної частини проекту реконструкції.	4
45		4
46	Тема 34: Розрахунок ТЕП ділянки	2
47	Тема 35: Порівняння з результатами містобудівної частини передпроектного аналізу.	2
48	Тема 36: Розроблення ескізу архітектурного проекту (функціонально-планувальне та архітектурно-конструктивне вирішення будівлі).	2
49		4
50		4
51		4
52		4
53	Тема 37: Захист та затвердження ескізу.	4
54	Тема 38: Виконання архітектурного проекту з дотриманням нормативних вимог; розроблення окремих елементів робочої документації,	4
55		4
56		4

57		2
58	Тема 39: Складання пояснювальної записки.	2
59	Тема 40: Захист архітектурних проектів.	2
60	Тема 41: Виставка архітектурних проектів з їх аналізом. Підбиття підсумків	2
	РАЗОМ	90
	ВСЬОГО	180

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<i>Осінній семестр (1-й семестр)</i>		
1	Тема 1: Додатковий збір вихідних даних, вивчення проектів-аналогів.	10
2	Тема 2: Обстеження ділянки проектування в натурі.	10
3	Тема 3: Перегляд зібраних вихідних даних. Проведення містобудівної частини передпроектного аналізу, визначення основних характеристик об'єкта та його ділянки.	10
4	Тема 4: Проведення функціонально-типологічної частини передпроектного аналізу, визначення основних характеристик об'єкта.	16
5	Тема 5: Самостійний пошук функціонально-планувального вирішення об'єкта з урахуванням містобудівних обмежень та визначених основних характеристик.	16
6	Тема 6: Самостійний пошук архітектурно-планувального вирішення об'єкта з урахуванням конструктивних обмежень.	16
7	Тема 7: Розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки об'єкта у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків.	16
8	Тема 8: Завершення розроблення ескіз-ідеї, її графічне оформлення, доопрацювання по зауваженням, огляд рефератів.	16
9	Тема 9: Розробка двох (трьох) варіантів функціонально-планувальної та об'ємно-просторової структури об'єкта.	16
10	Тема 10: Виконання домашніх завдань з підготовки до занять, розроблення ескізу. доопрацювання його після аудиторних консультацій.	14
11	Тема 11: Самостійне розроблення ескізу містобудівної частини проекту.	14
12	Тема 12: Самостійне розроблення ескізу архітектурного проекту (функціонально-планувальне та архітектурно-конструктивне вирішення будівлі).	16
13	Тема 13: Доопрацювання ескізу після аудиторних консультацій.	10
	РАЗОМ	180
<i>Весняний семестр (2-й семестр)</i>		

14	Тема 14: Огляд літератури.	4
15	Тема 15: Додатковий збір вихідних даних.	4
16	Тема 16: Вивчення проектних матеріалів, технічних паспортів та результатів обмірів об'єкта.	4
17	Тема 17: Обстеження об'єкта реконструкції в натурі.	4
18	Тема 18: Проведення містобудівної частини передпроектного аналізу, визначення основних характеристик об'єкта та його ділянки.	4
19	Тема 19: Самостійний пошук об'ємно-композиційного вирішення об'єкта реконструкції з урахуванням містобудівних обмежень та визначених основних характеристик.	12
20	Тема 20: Уточнення завдань та результатів натурного обстеження.	8
21	Тема 21: Самостійне розроблення ескіз-ідеї функціонально-планувального рішення ділянки реконструйованого об'єкта у двох варіантах, проведення необхідних розрахунків.	12
22	Тема 22: Самостійне розроблення двох-трьох варіантів реконструкції функціонально-планувальної та об'ємно-просторової структури об'єкта реконструкції.	24
23	Тема 23: Самостійне завершення розроблення ескіз-ідеї, її графічне оформлення, доопрацювання по зауваженням	22
24	Тема 24: Самостійне виконання архітектурного проекту з дотриманням нормативних вимог	24
25	Тема 25: Самостійне розроблення окремих елементів робочої документації	16
26	Тема 26: Самостійне складання пояснювальної записки.	12
	РАЗОМ	150
	ВСЬОГО	330

7. Індивідуальні завдання

Виконання індивідуальних навчально-дослідних завдань - рефератів за темою архітектурного проекту, пошук і добирання інформації з певної теми архітектурного проекту, зокрема з Інтернету, а також самостійне виконання курсового проекту БФЖК.

8. Методи навчання

1. Методи навчання за джерелом знань:

- 1.1. **Словесні:** пояснення, робота з книгою.
- 1.2. **Наочні:** демонстрація, ілюстрація, спостереження.
- 1.3. **Практичні:** творчі, графічні та практичні вправи.

2. Методи навчання за характером логіки пізнання.

- 2.1. *Аналітичний*
- 2.2. *Дедуктивний метод*
- 2.3. *Традуктивний метод*

3. Методи навчання за характером та рівнем самостійної розумової діяльності студентів.

3.1. Дослідницький

4. Активні методи навчання – використання технічних засобів навчання, групові дослідження, самооцінка знань, використання нормативної літератури.

5. Інтерактивні технології навчання – використання мультимедійних технологій, діалогове навчання.

9. Методи контролю

1. Рейтинговий контроль за 100-бальною шкалою оцінювання ЄКТС

2. Проведення проміжного контролю протягом семестру (проміжна атестація)

3. Полікритеріальна оцінка поточної роботи студентів:

- рівень знань, продемонстрований на практичних заняттях;
- експрес-контроль під час аудиторних занять;
- самостійне опрацювання теми в цілому чи окремих питань;
- виконання аналітичних завдань.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

1-й семестр

Поточне тестування та самостійна робота				СРС	Разом за модулі та СРС	Атестація	Сума
Модуль 1 –70 балів							
ЗМ 1							
T1	T2	T3	T4	15	85 (70+15)	15	100
10	16	26	18				

2-й семестр

Поточне тестування та самостійна робота				СРС	Разом за модулі та СРС	Атестація	Сума
Модуль 1 –70 балів							
ЗМ 1							
T1	T2	T3	T4	15	85 (70+15)	15	100
12	16	24	18				

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
69-74	D	задовільно	

60-68	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

1. Дмитренко А. Ю. Методичні вказівки до виконання архітектурного проекту на тему «Реконструкція архітектурного об'єкта під житлове або громадське призначення» для студентів 5-го курсу спеціальності 7.120101 (8.120101) «Архітектура будівель і споруд» освітньо-кваліфікаційних рівнів «спеціаліст архітектури», «магістр архітектури» денної форми навчання / А. Ю. Дмитренко, Г. Д. Рябіко. – Полтава: ПолтНТУ, 2010. – 38 с.
2. Рябіко Г. Д. Методичні вказівки «Сучасні енергоефективні системи теплореновації цивільних будівель» до самостійної роботи з виконання курсового проекту «Реконструкція архітектурного об'єкта під житлове або громадське призначення» для студентів 5-го курсу спеціальностей 7.06010201, 8.06010201 «Архітектура будівель і споруд» освітньо-кваліфікаційних рівнів «спеціаліст архітектури», «магістр архітектури» денної форми навчання / Г. Д. Рябіко. – Полтава : ПолтНТУ, 2012. – 48 с.

14. Рекомендована література

Базова

1. Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень: ДБН 360-92** – К. : Держбуд України, 2002. – 92 с. – (Державні будівельні норми України).
2. Будинки і споруди. Громадські будинки і споруди. Основні положення: ДБН В.2.2-9:2009. – К. : Мінрегіонбудбуд України, 2009. – 47 с. – (Державні будівельні норми України).
3. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення: ДБН В.2.2-15-2005. – Офіц. вид. – К. : Держбуд України, 2005. – 36 с. – (Державні будівельні норми України).
4. Будинки і споруди. Проектування висотних житлових і громадських будинків: ДБН В.2.2-24:2009. – Офіц. вид. – К. : Мінрегіонбуд України, 2009. – 161 с. – (Державні будівельні норми України).
5. Будинки і споруди. Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення: ДБН В.2.2-17-2006. Офіц. вид. – К.: Держбуд України, 2007. – 22 с. – (Державні будівельні норми України).
6. Конструкції будинків і споруд. Теплова ізоляція будівель: ДБН В.2.6-31:2006 – Офіц. вид. – К. : Держбуд України, 2006. – 65 с. – (Державні будівельні норми України).

7. Захист від пожежі. Пожежна безпека об'єктів будівництва: ДБН В.1.1-17-2002. – Офіц. вид. – К. : Укрархбудінформ : Держбуд України, 2003. – 41 с. – (Державні будівельні норми України).
8. Типологія громадських будинків і споруд: посібник (для студ. вищ. навч. закл.) / Л. М. Ковальський, В. М. Лях, А. Ю. Дмитренко та ін. – К. : Основа, 2012. – 272 с. : іл.
9. Основні вимоги до проектної та робочої документації: ДСТУ Б А.2.4-4:2009. – К. : Мінрегіонбуд України, 2009. – 70 с. – (Національний стандарт України).
10. Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень: ДСТУ Б. А.2.4-7:2009. – К. : Мінрегіонбуд України, 2009. – 75 с. – (Національний стандарт України).
11. Правила виконання робочої документації генеральних планів : ДСТУ Б А.2.4-6:2009. – К. : Мінрегіонбуд України, 2009. – 37 с. – (Національний стандарт України).

Допоміжна

1. Балковски Ф. Д. Санирование исторических зданий / Ф. Д. Балковски; пер. с нем. Л. В. Дорменко; под. ред. О. И. Пруцына. – М. : Стройиздат, 1986. – 80 с. : ил. – перевод. изд.: Sanierung historischer Bausubstanz / Frank Dieter Balkowski / – Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, 1982.
2. Ауров В. В. Общественные здания: учеб. пособие для архит. и инж.-строит. спец. вузов / В. В. Ауров; под. общ. ред. Н. Н. Миловидова, Б. Я. Орловского, А. Н. Белкина. – М. : Высш. шк., 1987. – 128 с.: ил. – (Реконструкция и модернизация зданий и комплексов).
3. Ковальський Л. М. Архітектурне проектування висотних будинків / Л. М. Ковальський, Г. В. Кузьміна, Г. Л. Ковальська. – К. : КНУБА, 2010. – 123 с., іл.
4. Лінда С. М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: навч. посібник / С. М. Лінда. – Львів : Видавництво Національного університету «Львівська Політехніка», 2010. – 608 с.
5. Миловидов Н. Н. Жилые здания: учеб пособие для архит. и строит. спец. вузов / Н. Н. Миловидов, Б. Я. Орловский; под общей ред. Н. Н. Миловидова, Б. Я. Орловского, А. Н. Белкина. – М. : Высш. шк., 1987. – 151 с.: ил. – (Реконструкция и модернизация зданий и комплексов).
6. Реконструкция зданий и сооружений: учеб. пособие для строит. спец. вузов / А. Л. Шагин, Ю. В. Бондаренко, Д. Ф. Гончаренко, В. Б. Гончаров; под ред. А. Л. Шагина. – М. : Высш. шк., 1991. – 352 с. : ил.
7. Рекомендації з вибору прогресивних архітектурно-технічних рішень для реконструкції житлових будинків різних конструктивних систем / Інститут «НДІпроектреконструкція». – К. : Нора-Прінт, 2001. – 262 с.
8. Гетун Г. В. Основи проектування промислових будівель : навч. посіб. / Гетун Галина В'ячеславівна. – К. : Кондор, 2003. – 210 с.
9. Федоров В. В. Реконструкция и реставрация зданий / В. В. Федоров. – М. : ИНФРА-М, 2003. – 208 с.