

Міністерство освіти і науки України  
Сумський національний аграрний університет  
Факультет будівельний  
Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

Робоча програма (силабус) освітнього компонента

**ОК 14 Архітектурне проектування (2 ст. курс)**

Реалізується в межах освітньої програми

**Архітектура та містобудування**

за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування.

на першому рівні вищої освіти.

Розробник:



Бородай Д.С., доцент, кандидат архітектури

|                                                                                  |                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Розглянуто та схвалено на засіданні кафедри архітектури та інженерних вишукувань | протокол від <u>25.06.2021</u> № <u>15</u>                                                                |
| Завідувач кафедри                                                                | <br><b>Височин І.А.</b> |

Погоджено:

Гарант освітньої програми



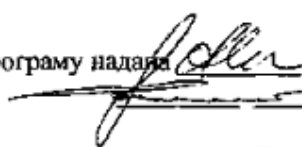
Бородай Д.С.

Декан факультету, де реалізується освітня програма



Циганенко Л.А.

Рецензія на робочу програму надана

  
Бородай Д.С.
Методист відділу якості освіти,  
ліцензування та акредитаціїВасиленко В.

Зареєстровано в електронній базі: дата:

2021

2021 р.

Інформація про перегляд робочої програми (силабусу):

| Навчальний рік, в якому вносяться зміни | Номер додатку до робочої програми з описом змін | Зміни розглянуто і схвалено               |                   |                           |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|---------------------------|
|                                         |                                                 | Дата та номер протоколу засідання кафедри | Завідувач кафедри | Гарант освітньої програми |
|                                         |                                                 |                                           |                   |                           |
|                                         |                                                 |                                           |                   |                           |
|                                         |                                                 |                                           |                   |                           |
|                                         |                                                 |                                           |                   |                           |

## 1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ

|      |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| 1.   | Назва ОК                                                                                      | ОК 14 Архітектурне проектування                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |                         |
| 2.   | Факультет/кафедра                                                                             | Будівельний факультет, кафедра архітектури та інженерних вишукувань                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |                         |
| 3.   | Статус ОК                                                                                     | Обов'язковий компонент                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |                         |
| 4.   | Програма/Спеціальність (програми), складовою яких є ОК для (заповнюється для обов'язкових ОК) | Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» кваліфікація: бакалавр архітектури.                                                                                                                                                                                                                                               |                               |                         |
| 5.   | ОК може бути запропонований для (заповнюється для вибіркових ОК)                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |                         |
| 6.   | Рівень НРК                                                                                    | 6 рівень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                               |                         |
| 7.   | Семестр та тривалість вивчення                                                                | Денне –3 семестр, 15 тижнів; 4 семестр, 15 тижнів.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                         |
| 8.   | Кількість кредитів ЄКТС                                                                       | Денне – 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |                         |
| 9.   | Загальний обсяг годин та їх розподіл                                                          | Контактна робота(заняття)<br>Денна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                         |
|      |                                                                                               | Лекційні<br>-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Практичні /семінарські<br>178 | Лабораторні<br>-<br>182 |
| 10.  | Мова навчання                                                                                 | українська                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |                         |
| 11.  | Викладач/Координатор освітнього компонента                                                    | к. арх., доцент Бородай Дмитро Сергійович                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |                         |
| 10.1 | Контактна інформація                                                                          | кабінет 431е; т. +380503074270; dimaboroday@gmail.com                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                               |                         |
| 12.  | Загальний опис освітнього компонента                                                          | Освітній компонент «Архітектурне проектування» є складовою підготовки бакалавра архітектора, спрямований на комплексне опанування принципів організації матеріально-просторового середовища, що передбачає одночасне розроблення містобудівних, функціонально-планувальних, конструктивних, соціально-економічних та архітектурно-художніх завдань при виконанні архітектурних проектів.                                                        |                               |                         |
| 13.  | Мета освітнього компонента                                                                    | це закріплення й поглиблення теоретичних і практичних знань та навичок комплексного проектування містобудівних та об'ємно-просторових рішень архітектурних об'єктів, а також формування інтер'єрів громадських приміщень з урахуванням сталого розвитку в архітектурно-будівельній галузі.                                                                                                                                                      |                               |                         |
| 14.  | Передумови вивчення ОК, зв'язок з іншими освітніми компонентами ОП                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>Освітній компонент базується на знаннях з таких освітніх компонентів як: Об'ємно-просторова композиція, Архітектурна композиція, Основи та методи архітектурного проектування, Основи типології будівель і споруд</li> <li>Освітній компонент є основою для таких освітніх компонентів як: Дизайн архітектурного середовища, Архітектурне робоче проектування, Реконструкція міської забудови</li> </ol> |                               |                         |
| 15.  | Політика академічної                                                                          | Дотримання академічної доброчесності для здобувачів вищої освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |                         |

|     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | добросовісності                    | <p>поточного та підсумкового контролю результатів навчання; посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної або наукової діяльності.</p> <p>Порушенням академічної доброчесності при вивченні ОК «Архітектурне проектування» вважаються : академічний плагіат, академічне шахрайство (списування, обман, видавання чимось виконаної роботи за власну), використання електронних пристроїв під час підсумкового контролю знань</p> <p>За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності:</p> <p><b>Академічний плагіат</b> – оцінка 0 , повторне виконання завдання.</p> <p><b>Академічне шахрайство</b> – анулювання отриманих балів; повторне проходження оцінювання повторне виконання не самостійно виконаної роботи; <b>Використання електронних пристроїв під час підсумкового контролю знань</b> – відсторонення від виконання роботи, оцінка 0, повторне проходження підсумкового контролю</p> |
| 16. | Посилання на курс у системі Moodle | <a href="https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=4421">https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=4421</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## 2. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ ТА ЇХ ЗВ'ЯЗОК З ПРОГРАМНИМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ НАВЧАННЯ

| Результати навчання за ОК:<br>Після вивчення освітнього компонента студент очікувано буде ...                                                                     | Програмні результати навчання, на досягнення яких спрямований ОК (зазначити номер згідно з нумерацією, наведеною в ОП) <sup>1</sup> |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  |                  | Як оцінюється РНД                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                   | РН <sub>02</sub>                                                                                                                    | РН <sub>04</sub> | РН <sub>05</sub> | РН <sub>06</sub> | РН <sub>07</sub> | РН <sub>08</sub> | РН <sub>09</sub> | РН <sub>10</sub> | РН <sub>11</sub> | РН <sub>13</sub> | РН <sub>14</sub> | РН <sub>15</sub> | РН <sub>17</sub> | РН <sub>18</sub> | РН <sub>19</sub> | РН <sub>20</sub> |                                                                                  |
| ДРН 1.<br>Здатен аналізувати вихідні дані до проектування містобудівних та об'ємно-просторових об'єктів                                                           | +                                                                                                                                   | +                | +                | +                |                  | +                | +                |                  | +                | +                |                  | +                |                  |                  |                  | +                | Творче та розрахунково-практичне завдання, модульний архітектурний проект, залік |
| ДРН 2.<br>Здатен вирішувати проблему функціонального зонування містобудівних об'єктів, житлових та громадських будівель.                                          | +                                                                                                                                   | +                |                  | +                |                  |                  | +                | +                |                  | +                |                  | +                |                  | +                |                  | +                | Творче та розрахунково-практичне завдання, модульний архітектурний проект, залік |
| ДРН 3.<br>Здатен розробляти генеральні плани мікрорайонів з організацією громадського центру та територій окремих будівель у відповідності з вимогами чинних норм | +                                                                                                                                   |                  |                  |                  | +                | +                | +                | +                | +                | +                |                  | +                |                  | +                | +                | +                | Творче та розрахунково-практичне завдання, модульний архітектурний проект, залік |

<sup>1</sup>Має відповідати Матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми, зазначається для обов'язкових освітніх компонентів ОП I та II рівня, для усіх (обов'язкових та вибіркових ОК) ОП III

|                                                                                                                                                                               |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ДРН 4.<br>Здатен вирішувати функціональні та образно-композиційні завдання при проектуванні житлових і громадських будівель у відповідності з державними будівельними нормами | + |  | + |   | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | Творче та розрахунково-практичне завдання, модульний архітектурний проект, залік завдання, розрахунково-графічна робота, екзамен |
| ДРН 5.<br>Здатен приймати оптимальні конструктивні рішення при проектуванні будівель                                                                                          | + |  | + | + |   | + |   |   |   | + | + | + | + |   |   | + | Творче та розрахунково-практичне завдання, модульний архітектурний проект, залік                                                 |

### 3. ЗМІСТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ)

| Тема.<br>Перелік питань, що будуть розглянуті в межах теми                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Розподіл в межах загального бюджету часу |                |         |                   | Рекомендована література <sup>2</sup> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------|---------|-------------------|---------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Аудиторна робота дена                    |                |         | Самостійна робота |                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Лк                                       | П.з / семін. з | Лаб. з. |                   |                                       |
| Тема 1. <i>Передпроектний аналіз території мікрорайону.</i><br>- Загальні положення щодо проектування генерального плану мікрорайону великого міста;<br>- Нормативні вимоги та обмеження;<br>- Методика розрахунку балансу території мікрорайону.                                                                                                 | -                                        | 4              | -       | 4                 | 1, 9, 10, 11, 12, 15, 18, 20          |
| Тема 2. <i>Аналіз функціонального зонування та планувальної організації території мікрорайону.</i><br>- Клаузура № 1 на тему: «Аналіз природно-ландшафтних особливостей і функціональне зонування території мікрорайону»;<br>- Клаузура № 2 на тему: «Аналіз функціонально-планувальної та об'ємно-просторової організації забудови мікрорайону». | -                                        | 8              | -       | 8                 | 1, 9, 10, 11, 12, 15, 18, 20          |

<sup>2</sup>Конкретне джерело із основної чи додатково рекомендованої літератури

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |    |   |    |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|---|----|--------------------------|
| Тема 3. Розроблення ескіз-ідеї генерального плану мікрорайону.<br>- Пошук варіантів композиційного рішення мікрорайону;<br>- Пошук варіантів функціонально-планувального рішення мікрорайону;<br>- Пошук варіантів організації громадського центру мікрорайону.                                                                                                                       | - | 16 | - | 16 | 1, 9, 10, 11, 12, 15, 20 |
| Тема 4. Розроблення ескізу генерального плану мікрорайону<br>- Ескіз функціонально-планувального вирішення території мікрорайону великого міста;<br>- Ескіз організації транспортно-пішохідної мережі та території громадського центру мікрорайону великого міста;<br>- Ескіз організації функціонально-планувальної структури житлових груп на території мікрорайону великого міста. | - | 12 | - | 12 | 1, 9, 10, 11, 12, 15, 20 |
| Тема 5. Проект генерального плану мікрорайону великого міста (РГР).<br>- Розробка схеми функціонального зонування території мікрорайону великого міста;<br>- Розробка поперечних профілів вулиць на території мікрорайону великого міста<br>- Розробка генерального плану мікрорайону великого міста (можливість виїзних практичних занять).                                          | - | 12 | - | 12 | 1, 9, 10, 11, 12, 15, 20 |
| Тема 6. Передпроектний аналіз функціонально-планувальної та об'ємно-просторової організації багатоповерхового секційного житлового будинку.<br>- Загальні положення щодо проектування багатоповерхових секційних житлових будинків;<br>- Аналіз нормативних вимог до проектування житла.                                                                                              | - | 4  | - | 4  | 1, 2, 4, 6-12, 16, 20    |
| Тема 7. Пошук функціонально-планувальної та об'ємно-просторової організації багатоповерхового секційного житлового будинку.<br>- Клаузура №3 на тему: «Образно-композиційне вирішення секційного житлового будинку»;<br>- Клаузура №4 на тему: «Функціонально-планувальне вирішення секційного житлового будинку».                                                                    | - | 8  | - | 8  | 1, 2, 4, 6-12, 16, 20    |
| Тема 8. Розроблення ескіз-ідеї проекту багатоповерхового секційного житлового будинку.<br>- Пошук варіантів містобудівного вирішення багатоповерхового секційного житлового будинку;                                                                                                                                                                                                  | - | 16 | - | 16 | 1, 2, 4, 6-12, 16, 20    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |            |   |            |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------|---|------------|----------------------------|
| - Пошук об'ємно-просторового та композиційного рішення багатоповерхового секційного житлового будинку;<br>- Пошук функціонально-планувального рішення багатоповерхового секційного житлового будинку.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |            |   |            |                            |
| <i>Тема 9. Розроблення ескізу багатоповерхового секційного житлового будинку.</i><br>- Ескіз функціонально-планувального вирішення багатоповерхового секційного житлового будинку;<br>- Ескіз образно-композиційного вирішення багатоповерхового секційного житлового будинку;<br>- Загальне конструктивне вирішення багатоповерхового секційного житлового будинку.                                                                                                                                          | - | 12         | - | 12         | 1, 2, 4, 6-12, 16, 20      |
| <i>Тема 10. Проект багатоповерхового секційного житлового будинку у складі мікрорайону (РГР)..</i><br>- Розробка генерального плану житлової групи в структурі мікрорайону великого міста (можливість виїзних практичних занять).;<br>- Розробка функціонально-планувального рішення багатоповерхового секційного житлового будинку (можливість виїзних практичних занять);<br>- Розробка об'ємно-просторового рішення багатоповерхового секційного житлового будинку (можливість виїзних практичних занять). | - | 12         | - | 14         | 1, 2, 4, 6-12, 16, 20      |
| <b>Всього осінній семестр</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <b>104</b> |   | <b>106</b> |                            |
| <i>Тема 11. Передпроектний аналіз містобудівної, функціонально-планувальної та об'ємно-просторової організації житлової або громадської будівлі (за тематикою комплексної кваліфікаційної роботи).</i><br>- Передпроектний аналіз та аналіз вихідних даних до проектування;<br>- Загальні положення та аналіз нормативних вимог щодо проектування житлових та громадських будівель.                                                                                                                           | - | 8          | - | 8          | 1,2-10,13,14, 15-17,19, 20 |
| <i>Тема 12. Пошук функціонально-планувальної та об'ємно-просторової організації житлової або громадської будівлі.</i><br>- Клаузура №1 на тему: «Образно-композиційне вирішення житлової або громадської будівлі»;<br>- Клаузура №2 на тему: «Функціонально-планувальне вирішення житлової або громадської будівлі».                                                                                                                                                                                          | - | 8          | - | 8          | 1,2-10,13,14, 15-17,19, 20 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |           |   |           |                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|---|-----------|---------------------------|
| Тема 13. Розроблення ескіз-ідеї комплексного архітектурного проекту житлової або громадської будівлі.<br>- Пошук містобудівного вирішення житлової або громадської будівлі;<br>- Пошук об'ємно-планувального рішення житлової або громадської будівлі;<br>- Пошук альтернативного варіанту об'ємно-планувального рішення житлової або громадської будівлі. | - | 12        | - | 12        | 1,2-10,13,14, 15-17,19,20 |
| Тема 14. Розробка ескізу комплексного архітектурного проекту житлової або громадської будівлі.<br>- Ескіз містобудівного вирішення житлової або громадської будівлі;<br>- Ескіз функціонально-планувального вирішення житлової або громадської будівлі;<br>- Ескіз образно-композиційного вирішення житлової або громадської будівлі.                      | - | 12        | - | 12        | 1,2-10,13,14, 15-17,19,20 |
| Тема 15. Розробка інтер'єрів приміщень житлової або громадської будівлі.<br>- Об'ємно-просторове вирішення інтер'єру приміщення;<br>- Функціонально-планувальне вирішення інтер'єру приміщення;<br>- Колористичне вирішення інтер'єру приміщення.                                                                                                          | - | 12        | - | 12        | 1,2-10,13,14, 15-17,19,20 |
| Тема 16. Розробка комплексного архітектурного проекту житлової або громадської будівлі (РГР)..<br>- Містобудівне рішення об'єкту проектування;<br>- Функціонально-планувальне рішення об'єкту проектування;<br>- Об'ємно-просторове та композиційне вирішення об'єкту проектування.                                                                        | - | 12        | - | 12        | 1,2-10,13,14, 15-17,19,20 |
| Тема 17. Розробка демонстраційної частини комплексного архітектурного проекту житлової або громадської будівлі (РГР).<br>- Компонування креслень у відповідності до масштабів;<br>- Загальні композиційні рішення;<br>- Колористичні рішення та пошук загальної кольорової гами<br>- Умовні позначення та експлікації.                                     | - | 4         | - | 4         | 1,2-10,13,14, 15-17,19,20 |
| Тема 18. Розробка розділів пояснювальної записки до комплексного архітектурного проекту житлової або громадської будівлі.<br>- Розділ містобудівних рішень;<br>- Розділ об'ємно-планувальних рішень;<br>- Розділ конструктивних рішень                                                                                                                     | - | 6         | - | 8         | 1,2-10,13,14, 15-17,19,20 |
| <b>Всього у весняному семестрі</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - | <b>74</b> | - | <b>76</b> |                           |

|        |   |     |   |     |  |
|--------|---|-----|---|-----|--|
| Всього | - | 178 | - | 182 |  |
|--------|---|-----|---|-----|--|

#### 4. МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

| ДРН                                                                                                                                       | Методи викладання (робота, що буде проведена викладачем <u>під час аудиторних занять</u> , консультацій)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Кількість годин | Методи навчання (які види навчальної діяльності має виконати <u>студент самостійно</u> )                                                                                                | Кількість годин |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ДРН 1. Здатен аналізувати вихідні дані до проектування містобудівних та об'ємно-просторових об'єктів                                      | <i>Дедуктивні методи</i> – пов'язані із формулюванням загальних положень, норм, законів та їх застосуванням до конкретних архітектурних задач, демонстрація матеріалу за допомогою мультимедійних технологій.<br><i>Практичні методи</i> - передпроектний аналіз за індивідуальним завданням Використання платформи MOODLE, ZOOM під час змішаної форми навчання.                                                                                | 30              | Робота з нормативними документами, методичними вказівками, довідниками, посібниками, проектами-аналогами, інтернет-ресурсами, виконання індивідуальних завдань передпроектного аналізу. | 30              |
| ДРН 2. Здатен вирішувати проблему функціонального зонування містобудівних об'єктів, житлових та громадських будівель.                     | <i>Методи функціонального моделювання</i> : пов'язані з диференціацією архітектурних об'єктів на функціональні складові в залежності від специфіки функціональних процесів.<br><i>Практичні методи</i> - формування схем функціонального зонування архітектурних та містобудівних об'єктів та взаємозв'язків між окремими складовими Використання платформи MOODLE, ZOOM під час змішаної форми навчання.                                        | 20              | Засвоєння теоретичного матеріалу, робота з методичними вказівками, підручниками та посібниками. Виконання індивідуальних завдань пов'язаних з функціональним зонуванням                 | 20              |
| ДРН 3. Здатен розробляти генеральні плани мікрорайонів з організацією громадського центру та територій окремих будівель у відповідності з | <i>Комплексний метод архітектурного проектування</i> - поєднання теорії і практики при навчанні, інтеграція творчого пошуку при врахуванні функціональних та нормативних вимог щодо містобудівних об'єктів.<br><i>Практичні методи</i> - виконання індивідуальних архітектурних та містобудівних завдань, можливість проведення виїзних практичних занять на підприємстві. Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання. | 60              | Робота з нормативною літературою, довідниками, проектами-аналогами. Виконання індивідуальних архітектурних та містобудівних завдань.                                                    | 60              |

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                             |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| вимогами чинних норм                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                             |    |
| ДРН 4. Здатен вирішувати функціонально-планувальні та образно-композиційні завдання при проектуванні житлових і громадських будівель у відповідності з державними будівельними нормами | <i>Комплексний метод архітектурного проектування</i> - поєднання теорії і практики при навчанні, інтеграція творчого пошуку при врахуванні функціональних та нормативних вимог щодо при проектуванні архітектурних об'єктів.<br><i>Практичні методи</i> - виконання індивідуальних функціонально-планувальних та композиційних завдань, можливість проведення виїзних практичних занять на підприємстві. Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.. | 60 | Робота з нормативною літературою, довідниками, проектами-аналогами. Виконання індивідуальних архітектурних та об'ємно-просторових завдань.                                  | 60 |
| ДРН 5. Здатен приймати оптимальні конструктивні рішення при проектуванні будівель                                                                                                      | <i>Комплексний метод архітектурного проектування</i> : пов'язаний з одночасним вирішенням композиційних, функціональних і конструктивних завдань при проектуванні архітектурних об'єктів<br><i>Практичні методи</i> - проектування конструктивних креслень за індивідуальним завданням, можливість проведення виїзних практичних занять на підприємстві.<br>Використання платформи MOODLE, ZOOM під час змішаної форми навчання.                                                | 30 | Використання теоретичних матеріалів, методичних вказівок, робота з підручниками та посібниками, інтернет-ресурсами. Виконання індивідуальних практично-розрахункових робіт, | 30 |

## 5. ОЦІНЮВАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ

### 5.1. Діагностичне оцінювання (зазначається за потреби)

### 5.2. Сумативне оцінювання

5.2.1. Для оцінювання очікуваних результатів навчання передбачено

| №                      | Методи сумативного оцінювання                                                                                         | Бали / Вага у загальній оцінці | Дата складання                    |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Осінній семестр</b> |                                                                                                                       |                                |                                   |
| 1.                     | Індивідуальні творчі завдання (5 завдань) в процесі вивчення теми 2,3,4 (клаузури №1, №2, ескіз-ідея №1, №2, ескіз)   | 15 балів /15%                  | По закінченню вивчення теми 2,3,4 |
| 2.                     | Індивідуальний архітектурний проект мікрорайону в структурі великого міста (РГР)                                      | 35 балів/35%                   | До 8 тижня, по закінченню теми 5  |
| 3.                     | Індивідуальні творчі завдання (5 завдань) в процесі вивчення теми 7,8,9 (клаузури №3, №4, ескіз-ідея № 1, № 2, ескіз) | 15 балів/15%                   | По закінченню вивчення теми 7,8,9 |

|                         |                                                                                                                                                |                |                                          |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------|
| 4.                      | Індивідуальний архітектурний проект секційного житлового будинку у складі мікрорайону (РГР)                                                    | 35 балів / 35% | До 14 -15 тижня, по закінченню теми 10   |
| <b>Весняний семестр</b> |                                                                                                                                                |                |                                          |
| 5.                      | Індивідуальні творчі завдання (6 завдань) в процесі вивчення теми 12,13,14, 15 (клаузури №1, №2, ескіз-ідея № 1, № 2, ескіз, ескіз інтер'єрів) | 24 бали /24%   | По закінченню вивчення теми 12,13,14, 15 |
| 6.                      | Комплексний архітектурний проект за тематикою кваліфікаційної роботи (РГР)                                                                     | 70 балів/70%   | До 14-15 тижня, по закінченню теми 17    |
| 7.                      | Пояснювальна записка комплексного архітектурного проекту за тематикою кваліфікаційної роботи                                                   | 6 балів/6%     | До 15 тижня, по закінченню теми 18       |

### 5.2.2. Критерії оцінювання

| <b>Компонент</b>                                                                                             | <b>Незадовільно</b>                                                        | <b>Задовільно</b>                                                                             | <b>Добре</b>                                                                                                       | <b>Відмінно</b>                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Осінній семестр</b>                                                                                       |                                                                            |                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                   |
| Індивідуальні творчі завдання (5 завдань) в процесі вивчення теми 2,3,4 (клаузури №1, №2, ескіз-ідея, ескіз) | <1 балів                                                                   | 1 -1,5 бал                                                                                    | 1,5 – 2,5 бали                                                                                                     | 3 бали                                                                            |
|                                                                                                              | Індивідуальне творче завдання не відповідає поставленим задачам            | Індивідуальне завдання в цілому відповідає поставленим задачам, виконано на достатньому рівні | Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на достатньо-високому рівні з незначними помилками | Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на високому рівні |
| Індивідуальний архітектурний проект мікрорайону в структурі великого міста (РГР)                             | <17 бали                                                                   | 18-22 балів                                                                                   | 23-29 балів                                                                                                        | 30-35 балів                                                                       |
|                                                                                                              | Архітектурний проект не відповідає поставленому завданню, креслення умовні | Архітектурний проект відповідає завданню, виконаний на достатньому рівні, має суттєві помилки | Архітектурний проект виконаний на достатньо високому рівні, має незначні помилки                                   | Архітектурний проект виконано на високому рівні                                   |
| Індивідуальні творчі завдання (5 завдань) в процесі вивчення теми 7,8,9                                      | <1 балів                                                                   | 1 -1,5 бал                                                                                    | 1,5 – 2,5 бали                                                                                                     | 3 бали                                                                            |
|                                                                                                              | Індивідуальне творче завдання не відповідає поставленим                    | Індивідуальне завдання в цілому відповідає поставленим                                        | Індивідуальне завдання відповідає поставленим                                                                      | Індивідуальне завдання відповідає поставленим                                     |

|                                                                                                                                              |                                                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                |                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| (клаузури №3, №4, ескіз-ідея №1, №2, ескіз)                                                                                                  | задачам                                                                                    | задачам, виконано на достатньому рівні                                                                           | задачам, виконано на достатньо-високому рівні з незначними помилками                                                           | задачам, виконано на високому рівні                                               |
| Індивідуальний архітектурний проект секційного житлового будинку у складі мікрорайону (РГР)                                                  | <17 бали                                                                                   | 18-22 балів                                                                                                      | 23-29 балів                                                                                                                    | 30-35 балів                                                                       |
|                                                                                                                                              | Архітектурний проект не відповідає поставленому завданню, креслення умовні                 | Архітектурний проект відповідає завданню, виконаний на достатньому рівні, має суттєві помилки                    | Архітектурний проект виконаний на достатньо високому рівні, має незначні помилки                                               | Архітектурний проект виконано на високому рівні                                   |
| <b>Весняний семестр</b>                                                                                                                      |                                                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                |                                                                                   |
| Індивідуальні творчі завдання (6 завдань) в процесі вивчення теми 12,13,14, 15 (клаузури №1, №2, ескіз-ідея №1, №2, ескіз, ескіз інтер'єрів) | <1,5 балів                                                                                 | 1,5-2,5 бали                                                                                                     | 2,5 – 3,5 бали                                                                                                                 | 3,5-4 бали                                                                        |
|                                                                                                                                              | Індивідуальне творче завдання не відповідає поставленим задачам                            | Індивідуальне завдання в цілому відповідає поставленим задачам, виконано на достатньому рівні                    | Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на достатньо-високому рівні з незначними помилками             | Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на високому рівні |
| Комплексний архітектурний проект за тематикою кваліфікаційної роботи (РГР)                                                                   | <35 балів                                                                                  | 36-48 балів                                                                                                      | 49-64 балів                                                                                                                    | 65-70 балів                                                                       |
|                                                                                                                                              | Комплексний архітектурний проект не відповідає поставленому завданню, креслення є умовними | Комплексний архітектурний проект відповідає завданню, виконаний на достатньому рівні, має суттєві помилки        | Комплексний архітектурний проект виконаний на достатньо високому рівні, має незначні помилки                                   | Архітектурний проект виконано на високому рівні                                   |
| Пояснювальна записка комплексного архітектурного проекту за тематикою кваліфікаційної роботи                                                 | <3 балів                                                                                   | 3-4 бали                                                                                                         | 4 – 4,5 бали                                                                                                                   | 5-6 балів                                                                         |
|                                                                                                                                              | Пояснювальна записка не відповідає поставленому завданню, частина розділів відсутня        | Пояснювальна записка в цілому відповідає поставленому завданню, але твердження є загальними, розділи є неповними | Пояснювальна записка відповідає поставленому завданню, виконана на достатньо високому рівні. Має незначні помилки і неточності | Пояснювальна записка відповідає завданню, всі розділи написані в повному обсязі   |

### 5.3.Формативне оцінювання:

Для оцінювання поточного прогресу у навчанні та розуміння напрямів подальшого удосконалення передбачено

| №  | Елементи формативного оцінювання                                                                                                       | Дата                       |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. | Усний зворотний зв'язок від викладача під час роботи над індивідуальними творчими завданнями                                           | Кожне практичне заняття,   |
| 2. | Усний зворотний зв'язок від викладача при розробці індивідуального архітектурного проекту (РГР)                                        | 6-8 тиждень, 13-15 тиждень |
| 3. | Усний зворотний зв'язок від викладача і керівника при розробці комплексного архітектурного проекту за тематикою кваліфікаційної роботи | Протягом усього семестру   |
| 4. | Усний зворотний зв'язок від викладача, керівника і консультанта при розробці пояснювальної записки кваліфікаційної роботи              | Протягом усього семестру   |

Самооцінювання може використовуватися як елемент сумативного оцінювання, так і формативного оцінювання.

## 6. НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ (ЛІТЕРАТУРА)

### 6.1. Основні джерела

1. Аникин В.И. Архитектурное проектирование жилых районов. – Минск: Вышэйшая школа, 2002. – 206 с.
2. Архитектурное проектирование жилых зданий: Учебн. для вузов. /Под ред. М.В. Лисициана и Е.С.Пронина. – М.: Стройиздат, 1999. – 488 с.
3. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учебн. для вузов. / Под ред. Рожина И.Е. – М.: Стройиздат, 2005.
4. В. М. Лях, А. С. Бородай, Д. С. Бородай. Типологія житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / За заг. ред. В. М. Ляха. – Полтава, ПолтНТУ, 2015. – 269 с.: іл.
5. Ковальський Л.М. Типологія громадських будинків і споруд: навч. посібник (для студ. вищ. навч. закл.) / Л.М. Ковальський, В.М. Лях, А.Ю. Дмитренко та ін. – Полтава: ПолтНТУ, 2011. – 225 с.: іл.
6. Король В. П. Архітектурне проектування житла: навч. посіб. / В.П. Король – К.: ФЕНІКС, 2006. – 208 с.: іл.
7. Крижановська Н. Я. Конспект лекцій з дисципліни «Архітектура житлових будівель» (для студентів освітнього рівня «магістр» спеціальності 191 – Архітектура та містобудування. Архітектура будівель і споруд) / Н. Я. Крижановська, О. В. Смірнова ;Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. – 104 с.
8. Лях В.М. Типологія будівель і споруд. – Полтава: ПДТУ, 2000. – 262 с.
9. Степанов Г.П. Основы архитектурной композиции. – М.: Искусство; 2001. – 224с.
10. Черкес Б. С. Архітектура сучасності :остання третина ХХ–початок ХХІ ст. : навч. посіб. для студ. напряму 8.120101 – «Архітектура будівель і споруд» / Б. С. Черкес, С. М. Лінда; нац. ун-т «Львівська політехніка». – Львів : Вид-во Львівської політехніки, 2010. – 384 с.

#### 6.1.1. Методичне забезпечення

11. Бородай Д.С. Архітектурне проектування. Методичні вказівки по виконанню практичних завдань для студентів 4 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Частина 1. - Суми: СНАУ, 2021. – 47 с.
12. Бородай Д.С. Архітектурне проектування. Методичні вказівки до самостійної роботи для студентів 4 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Частина 1 - Суми: СНАУ, 2021. – 25 с.
13. Бородай Д.С. Архітектурне проектування. Методичні вказівки по виконанню практичних завдань для студентів 4 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Частина 2. - Суми: СНАУ, 2021. – 27 с.
14. Бородай Д.С. Архітектурне проектування. Методичні вказівки до самостійної роботи для студентів 4 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Частина 2 - Суми: СНАУ, 2021. – 19 с.

#### 6.1.2. Інші джерела

15. ДБН Б 2.2-12:2019. Планування і забудова територій.
16. ДБН Б 2.2-15:2019. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення.
17. ДБН В.2.2.-9-2018. Будинки і споруди. Громадські будинки та споруди. Основні положення.
18. Височин І.А., Андрух С.Л., Бородай С.П., Бородай А.С., Бородай Д.С., Галушка С.А. Проблема просторового буття мешканця мегаполіса. Науковий вісник будівництва. Харків, ХНУБА №3, 2020. – С. 62-71
19. Бородай Д.С., Бородай А.С., Бородай С.П., Бородай Я.О. Архітектурно-планувальні тенденції формування рекреаційних комплексів в позаміських зонах на прикладі Сумської області. Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Головн. ред. М.М. Дьомін. – К., КНУБА, 2021. – Вип. 76. – С. 28-36.

#### 6.2. Додаткові джерела

20. <http://dbn.at.ua> -ДБН (Державні будівельні норми України)