

БК 4.3. Дизайн архітектурного середовища – скорочений силабус

Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

Будівельний факультет.

Викладач	доцент Бородай Д.С.
Семестр	7
Освітній ступінь	Бакалавр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Форма контролю	Диф. залік
Аудиторні години	60 (14 – лекцій, 60 – практичних)

Загальний опис дисципліни.

Дисципліна «Дизайн архітектурного інтер'єру» є вибірковою дисципліною для здобувачів ОС «Бакалавр» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування».

Метою вивчення дисципліни є ознайомлення студентів з основами комплексного проектування архітектурного середовища життєдіяльності людини та визначення шляхів і можливостей гуманізації оточуючого людину предметно-просторового середовища необхідними знаннями з різних галузей архітектурної науки і дизайну на всіх етапах проектного процесу.

Освітній компонент спрямований на розвиток композиційної свідомості, визволення від стереотипів, вміння вибору оптимального рішення у сфері середовищного дизайну. Освітній компонент окреслює теоретичні засади становлення дизайну архітектурного середовища, визначає специфіку роботи дизайнера на різних рівнях формоутворення штучного простору, висвітлює основні аспекти художнього моделювання елементів ландшафту й інтер'єру.

В результаті вивчення дисципліни студенти спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» повинні:

знати:

- теоретичні поняття в галузі дизайну архітектурного середовища в процесі архітектурно-дизайнерського проектування;
- предмет, засоби і методи формування архітектурного середовища;
- середовищні об'єкти, теорію формоутворення в галузі дизайну

архітектурного середовища;

- основи комплексного художнього, монументально-декоративного і конструктивного вирішення елементів предметного наповнення середовища;

вміти:

- аналізувати середовищні об'єкти, розуміти теоретичні засади формоутворення в галузі дизайну архітектурного середовища;

- використовувати теоретичні знання в галузі дизайну архітектурного середовища в процесі архітектурно-дизайнерського проектування;

- самостійно вирішувати задачі комплексного підходу при проектуванні архітектурного середовища в цілому та об'єктів які його формують зокрема;

- вирішувати композиційні завдання в галузі дизайну архітектурного середовища при проектуванні середовищних об'єктів різних ієрархічних рівнів;

Перелік тем, що виносяться на розгляд:

1. Вступ до курсу дизайн архітектурного середовища.;
2. Витоки дизайну архітектурного середовища в культурі формування штучного довкілля;
3. Сучасний етап розвитку дизайну архітектурного середовища;
4. Становлення дизайну архітектурного середовища, як самостійної галузі архітектурного проектування;
5. Передумови і засади проектування архітектурного середовища;
6. Основи комплексного проектування архітектурного середовища.
7. Засоби дизайну архітектурного середовища;