

Міністерство освіти і науки України
Сумський національний аграрний університет
Факультет будівництва та транспорту
Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

Робоча програма (силабус) освітнього компонента

**ОК 13 Теорія архітектурного проектування і
типологія будівель та споруд**

Реалізується в межах освітньої програми

Архітектура та містобудування


за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування.

на першому рівні вищої освіти.




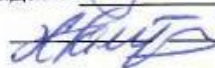
Розробник:



Бородай А.С., доцент, кандидат архітектури

Розглянуто та схвалено на засіданні кафедри архітектури та інженерних вишукувань	протокол від <u>12.06.2023</u> № <u>13</u>
	Завідувач кафедри  Бородай Д.С.

Погоджено:

Гарант освітньої програми  Бородай Д.С.Декан факультету, де реалізується освітня програма  Циганенко Л.А.Рецензія на робочу програму надана  Бородай Д.С. Талушка С.А.Методист відділу якості освіти,
ліцензування та акредитації С. В'яч (Тадія В'ячаків)Зареєстровано в електронній базі: дата: 30.06.2023 р.

Інформація про перегляд робочої програми (силабусу):

Навчальний рік, в якому вносяться зміни	Номер додатку до робочої програми з описом змін	Зміни розглянуто і схвалено		
		Дата та номер протоколу засідання кафедри	Завідувач кафедри	Гарант освітньої програми

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО ОСВІТНІЙ КОМПОНЕНТ

1.	Назва ОК	ОК 13 Теорія архітектурного проектування і типологія будівель та споруд				
2.	Факультет/кафедра	Факультет будівництва та транспорту, кафедра архітектури та інженерних вишукувань				
3.	Статус ОК	Обов'язковий компонент				
4.	Програма/Спеціальність (програми), складовою яких є ОК для (заповнюється для обов'язкових ОК)	Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» кваліфікація: бакалавр архітектури.				
5.	ОК може бути запропонований для (заповнюється для вибіркового ОК)					
6.	Рівень НРК					
7.	Семестр та тривалість вивчення	4 семестр (2 семестр для скороч. терміну навчання) – 15 тижнів; 5 семестр (3 семестр для скороч. терміну навчання) – 15 тижнів;				
8.	Кількість кредитів ЄКТС	4 семестр (2 для с.т.)	5 семестр (3 для с.т.)			
		2	3			
9.	Загальний обсяг годин та їх розподіл	Контактна робота(заняття)			Самостійна робота	
		Лекційні	Практичні /семинарські	Лабораторні		
		4 (2 для с.т.) семестр	16	14	-	30
		5 (3 для с.т.) семестр	44	-	-	46
10.	Мова навчання	українська				
11.	Викладач/Координатор освітнього компонента	к. арх., доцент Бородай Артем Сергійович				
10.1	Контактна інформація	кабінет 431е; т. +380996447904; tyomaboroday@gmail.com				
12.	Загальний опис освітнього компонента	Освітній компонент «Теорія архітектурного проектування і типологія будівель та споруд» є складовою підготовки бакалавра архітектора, спрямований на комплексне опанування основних понять архітектури, об'єктів архітектурного проектування, закономірностей їх формування, організацію архітектурного проектування, методів та прийомів розв'язання архітектурних задач у процесі проектування.				
13.	Мета освітнього компонента	Формування у студентів знань про основні поняття архітектури та методичку архітектурного проектування.				
14.	Передумови вивчення ОК, зв'язок з іншими освітніми компонентами ОП	<ol style="list-style-type: none"> Освітній компонент базується на знаннях з таких освітніх компонентів як: Архітектурне проектування, Архітектурна та об'ємно-просторова композиція, Рисунок, живопис, скульптура Основи архітектурної і комп'ютерної графіки. Освітній компонент є основою для таких освітніх компонентів як: Архітектурне проектування, Основи містобудування, ландшафтного та середовищного дизайну, Архітектурно-будівельна 				

		фізика, Основи реконструкції та робочого проектування.
15.	Політика академічної доброчесності	<p>Дотримання академічної доброчесності для здобувачів вищої освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання; посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної або наукової діяльності.</p> <p>Порушенням академічної доброчесності при вивченні ОК «Теорія архітектурного проектування і типологія будівель та споруд» вважаються: академічний плагіат, академічне шахрайство (списування, обман, видавання кимось виконаної роботи за власну), використання електронних пристроїв під час підсумкового контролю знань.</p> <p>За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності:</p> <p>Академічний плагіат – оцінка 0, повторне виконання завдання.</p> <p>Академічне шахрайство – анулювання отриманих балів; повторне проходження оцінювання; повторне виконання не самостійно виконаної роботи;</p> <p>Використання електронних пристроїв під час підсумкового контролю знань – відсторонення від виконання роботи, оцінка 0, повторне проходження підсумкового контролю</p>
16.	Посилання на курс у системі Moodle	https://cdn.snau.edu.ua/moodle/course/view.php?id=4983

2. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ ТА ЇХ ЗВ'ЯЗОК З ПРОГРАМНИМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ НАВЧАННЯ

Результати навчання за ОК: Після вивчення освітнього компонента студент очікувано буде ...	Програмні результати навчання, на досягнення яких спрямований ОК (зазначити номер згідно з нумерацією, наведеною в ОП) ¹									Як оцінюється РНД
	РН ₀₂	РН ₀₄	РН ₀₅	РН ₀₈	РН ₁₂	РН ₁₃	РН ₁₅	РН ₂₀	РН ₂₁	
ДРН 1. Здатен орієнтуватися в основних поняттях архітектури, розуміти мету, задачі та рівні архітектурного проектування, класифікацію об'єктів проектування, особливості творчого методу архітектора.	+		+		+					Розрахунково-практичне завдання, модульна контрольна робота, екзамен
ДРН 2. Здатен аналізувати основні вимоги до будинків і споруд та	+	+				+	+		+	Розрахунково-практичне завдан-

¹Має відповідати Матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми, зазначається для обов'язкових освітніх компонентів ОП I та II рівня, для усіх (обов'язкових та вибіркових ОК) ОП III

фактори, що впливають на формування їх проектних рішень, архітектурно-типологічні, функціональні, конструктивні, фізико-технічні, естетичні й економічні аспекти архітектурного проектування.										ня, модульна контрольна робота, екзамен
ДРН 3. Здатен скласти план послідовних дій в процесі архітектурного проектування, приймати обґрунтовані проектні рішення, застосовувати знання різних методів роботи при вирішенні архітектурних завдань.			+	+	+	+				Розрахунково-практичне завдання, модульна контрольна робота, екзамен
ДРН 4. Здатен проводити аналіз містобудівної проектної ситуації на передпроектному етапі архітектурного проектування.		+		+		+		+	+	Розрахунково-практичне завдання, модульна контрольна робота, екзамен
ДРН 5. Здатен класифікувати житлові будинки, громадські та промислово-виробничі будівлі і споруди за містобудівними, соціально-демографічними, функціонально-технологічними та іншими ознаками	+	+			+	+				Розрахунково-практичне завдання, модульна контрольна робота, екзамен
ДРН 6. Здатен виконувати необхідні розрахунки та визначати склад приміщень архітектурного об'єкту, аналізувати прийняті проектні рішення, ґрунтуючись на порівнянні їх соціально-економічних та технічних характеристик з кращими проектами-аналогами		+	+	+	+		+			Розрахунково-практичне завдання, модульна контрольна робота, екзамен
ДРН 7. Здатен ставити й вирішувати проблемні питання стосовно розробки нових типів будівель і споруд, створення комфортних умов для праці й відпочинку, використання гнучкої планувальної структури, принципів блокування та кооперування	+		+		+	+				Розрахунково-практичне завдання, модульна контрольна робота, екзамен

3. ЗМІСТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ)

Тема. Перелік питань, що будуть розглянуті в межах теми	Розподіл в межах загального бюджету часу				Рекомендована література ²
	Аудиторна робота денна			Самостійна робота	
	Лк	П.з / семін.	Лаб. з.		
4 (2 для с.т.) семестр (Модуль 1. Теорія архітектури)					
<i>Тема 1. Вступна лекція. Введення в курс предмету теорія архітектури. Загальні поняття архітектури.</i> - Мета і основні завдання дисципліни «Теорія архітектури»; - Визначення архітектури; - Суспільне значення архітектури; - Архітектура як система.; - Загальні принципи організації архітектурних систем; - Зовнішні й внутрішні зв'язки архітектури.	2	2	-	2	3, 4, 5, 10, 11, 12
<i>Тема 2. Архітектурне проектування як складова архітектурної діяльності.</i> - Мета і завдання архітектурного проектування; - Рівні архітектурного проектування; - Особливості містобудівної документації; - Особливості проектної документації; - Основні складові архітектурного проектування;	2	2	-	4	3, 4, 5, 10, 11, 12, 17
<i>Тема 3. Об'єкти архітектурного проектування.</i> - Класифікація міських і сільських поселень; - Функціональна структура населених пунктів; - Класифікація будинків і споруд; - Житлові і громадські будівлі і споруди; - Виробничі будівлі і споруди.	2	2	-	4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15
<i>Тема 4. Методи архітектурного проектування.</i> - Специфіка архітектури; - Творчий метод архітектора; - Основні етапи навчального архітектурного проектування;	2	2	-	4	3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 16
<i>Тема 5. Етапи архітектурного проектування.</i> - Передпроектний аналіз; - Етап творчого пошуку; - Етап творчого розроблення;	2	—	-	4	3, 5, 11, 12, 13
<i>Тема 6. Основні фактори, що впливають на проектні рішення.</i> - Основні вимоги до будинків і споруд,	2	2	-	4	4, 5, 11, 12, 13

²Конкретне джерело із основної чи додатково рекомендованої літератури

що впливають на проектні рішення; - Екологічна безпека, містобудівні вимоги та вимоги функціональної доцільності; - Конструктивна надійність та економічні вимоги; - Архітектурно-художні вимоги та природно-кліматичні умови;					
<i>Тема 7. Конструктивно-технологічні основи будівель і споруд.</i> - Основні конструктивні елементи будівель; - Конструктивні системи і конструктивні схеми будівель; - Основні характеристики конструктивної надійності будівлі; - Вогнестійкість та ступені вогнестійкості будівель; - Капітальність і класи будівель за капітальністю;	2	2	-	4	2, 5, 11, 12
<i>Тема 8. Система стандартизації і нормування у будівництві.</i> - Поняття стандартизації та її основні завдання; - Нормативні документи України в галузі будівництва; - Обов'язкові та рекомендовані вимоги; - Найбільш уживані нормативні документи для навчального архітектурного проектування;	2	2	-	4	4, 5, 11, 12
Всього за 4-й семестр:	16	14	-	30	
5 (3 для с.т.) семестр (Модуль 2. Типологія будівель і споруд)					
<i>Тема 1. Загальні поняття про типологію будівель і споруд. Основи функціонально-планувальної організації житла.</i> - Визначення та мета курсу; - Основні завдання, предмет і методи вивчення; - Основні функціональні елементи житла. Функціональне зонування та класифікація квартир; - Архітектурно-просторова організація і композиційні рішення житла	2	-	-	2	1, 3, 4, 6, 8, 9, 13
<i>Тема 2. Основні фактори, що впливають на проектування житла.</i> - Соціальні вимоги до житла; - Природно-кліматичні фактори; - Соціально-містобудівні фактори; - Конструктивно-технологічні системи житлових будинків; - Оцінка економічності об'ємно-планувальних рішень.	2	-	-	2	1, 3, 5, 9, 11
<i>Тема 3. Садибні житлові будинки.</i> - Загальні положення; - Типологічна класифікація; - Основні типи садибних житлових будинків;	2	-	-	2	1, 3, 5, 6, 9, 11

<ul style="list-style-type: none"> - Основи проектування внутрішніх сходів; - Прийоми планувальної організації садибної забудови. 					
<p><i>Тема 4. Блоквані житлові будинки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Типологічна класифікація; - Формування функціональної, об'ємно-планувальної та конструктивної структури; - Прийоми планувальної організації блокваної забудови. 	2	-	-	2	1, 3, 5, 6, 9, 11
<p><i>Тема 5. Секційні житлові будинки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Типологічна класифікація; - Формування функціональної, об'ємно-планувальної та конструктивної структури; - Вертикальні комунікації та протипожежні вимоги у багатоповерхових секційних будинках; - Односекційні житлові будинки. 	2	-	-	2	1, 3, 5, 6, 9, 11
<p><i>Тема 6. Житлові будинки галерейного та коридорного типу.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Типологічна класифікація; - Формування функціональної, об'ємно-планувальної структури галерейних житлових будинків; - Формування функціональної, об'ємно-планувальної структури коридорних житлових будинків; - Конструктивні вирішення галерейних та коридорних будинків. 	2	-	-	2	1, 3, 5, 6, 9, 11
<p><i>Тема 7. Багатофункціональні житлові комплекси.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Типологічна класифікація; - Формування функціональної, об'ємно-планувальної та конструктивної структури; - Розвиток концепції БФЖК; - Класифікація БФЖК. 	2	-	-	2	1, 3, 5, 6, 8, 9, 11
<p><i>Тема 8. Типологічна класифікація громадських будівель та споруд та загальні функціональні вимоги до них.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Основні групи будинків, споруд та приміщень громадського призначення; - Основні системи класифікації громадських будівель і споруд; - Принципи блокування і кооперування в процесі проектування громадських будівель і споруд; - Основні фактори, що впливають на проектування громадських будівель і споруд; - Основні функціональні вимоги до проектування громадських будинків та спо- 	2	-	-	4	2, 4, 6, 8, 9, 10, 12, 13

руд; - Основні схеми просторової організації будинків громадського призначення.					
<i>Тема 9. Загальноосвітні навчальні заклади. Дошкільні навчальні заклади.</i> - Загальні положення. Основні типи дошкільних закладів; - Основні типи загальноосвітніх навчальних закладів; Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення дошкільних закладів; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення загальноосвітніх навчальних закладів.	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12
<i>Тема 10. Будинки та споруди для охорони здоров'я і відпочинку.</i> - Загальні положення. Основні типи закладів для охорони здоров'я і відпочинку; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки закладів для охорони здоров'я і відпочинку; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення.	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12, 14
<i>Тема 11. Фізкультурно-оздоровчі та спортивні будинки і споруди.</i> - Загальні положення. Основні типи закладів фізкультурно-оздоровчих та спортивних будинків і споруд; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки фізкультурно-оздоровчих та спортивних будинків і споруд; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення.	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12, 15
<i>Тема 12. Установи культури і мистецтва. Театрально-видовищні заклади.</i> - Загальні положення. Основні типи установ культури і мистецтва; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки установ культури і мистецтва; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення.	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12
<i>Тема 13. Будинки управління та кредитно-фінансових установ.</i> - Загальні положення. Основні типи закладів управління та кредитно-фінансових установ; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки закладів управління та кредитно-фінансових установ; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення.	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12

<p><i>Тема 14. Підприємства громадського харчування і ресторанного господарства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Основні типи закладів громадського харчування і ресторанного господарства; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки закладів громадського харчування і ресторанного господарства; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення. 	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12
<p><i>Тема 15. Підприємства торгівлі і побутового обслуговування.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Основні типи закладів торгівлі; - Основні типи закладів побутового обслуговування; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки підприємств торгівлі і побутового обслуговування; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення. 	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12
<p><i>Тема 16. Готельні підприємства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Основні типи готелів; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки готельних підприємств; - Композиційні та функціонально-планувальні рішення. 	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12, 14, 15
<p><i>Тема 17. Транспортні будинки та споруди, призначені для обслуговування пасажирів.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Основні типи вокзалів; - Містобудівні вимоги та вирішення генерального плану ділянки; - Композиційне та функціонально-планувальне рішення; - Особливості вирішення автовокзалів; - Особливості вирішення залізничних вокзалів. 	2	-	-	2	2, 4, 6, 9, 10, 12
<p><i>Тема 18. Основи архітектурного проектування підприємств агропромислового комплексу.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення і основи типологічної класифікації та розміщення виробничих комплексів; - Соціально-екологічні аспекти проектування об'єктів агроіндустріального комплексу; - Оцінка економічності об'ємно-планувальних рішень об'єктів агроіндустріального комплексу; - Основні тенденції розвитку агроіндустріальних комплексів. 	2	-	-	2	3, 6, 7, 8, 9, 10
<p><i>Тема 19. Основи проектування об'єктів</i></p>	2	-	-	2	3, 6, 7, 9, 10

<p><i>фермерського господарства, переробних підприємств та тепличних комплексів.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Класифікація фермерських господарств, переробних підприємств та тепличних комплексів; - Функціональне зонування та планувальна організація фермерських господарств, переробних підприємств та тепличних комплексів; - Функціонально-композиційне рішення забудови фермерських господарств, переробних підприємств та тепличних комплексів; - Архітектурно-планувальна організація фермерських господарств, переробних підприємств та тепличних комплексів; - Основні техніко-економічні показники фермерських господарств, переробних підприємств та тепличних комплексів. 					
<p><i>Тема 20. Основи проектування підприємств для утримання великої рогатої худоби.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Об'ємно-планувальна організація підприємств для утримання великої рогатої худоби по виробництву молока; - Об'ємно-планувальна організація підприємств по відгодівлі молодняка; - Конструктивні рішення підприємств для утримання великої рогатої худоби. 	2	-	-	2	3, 6, 7, 9, 10
<p><i>Тема 21. Особливості проектування одноповерхових та багатоповерхових будівель виробничого призначення.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Типологічна класифікація; - Основні принципи проектування одноповерхових і багатоповерхових промислових будівель і споруд; - Основні типи одноповерхових і багатоповерхових промислових будівель і споруд; - Конструктивні рішення промислових будівель і споруд. 	2	-	-	2	3, 4, 6, 8, 9, 10
<p><i>Тема 22. Проектування генеральних планів промислових підприємств.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Загальні положення. Термінологічні поняття; - Основні прийоми планувальної організації промислових підприємств; - Організація транспортного руху та благоустрою території промислових підприємств; - Оцінка економічності рішень генерального плану промислових підприємств. 	2	-	-	2	3, 4, 6, 9, 10
Всього за 5-й семестр:	44	-	-	46	
ВСЬОГО:	60	14	-	76	

4. МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

ДРН	Методи викладання (робота, що буде проведена викладачем <u>під час аудиторних занять</u> , консультацій)	Кількість годин	Методи навчання (які види навчальної діяльності має виконати <u>студент самостійно</u>)	Кількість годин
ДРН 1. Здатен орієнтуватися в основних поняттях архітектури, розуміти мету, задачі та рівні архітектурного проектування, класифікацію об'єктів проектування, особливості творчого методу архітектора.	<p><i>Словесні методи</i> – пов'язані з поясненням основних понять архітектури, мети, задач та рівнів архітектурного проектування, класифікації об'єктів проектування, особливості творчого методу архітектора.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов'язані із наочною демонстрацією графічних блок-схем рівнів архітектурного проектування, класифікації об'єктів проектування, творчого методу архітектора.</p> <p>Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.</p>	12	Робота з методичними вказівками, навчальними посібниками, проектами-аналогами, нормативними документами, інтернет-ресурсами, виконання індивідуальних завдань.	14
ДРН 2. Здатен аналізувати основні вимоги до будинків і споруд та фактори, що впливають на формування їх проектних рішень, архітектурно-типологічні, функціональні, конструктивні, фізико-технічні, естетичні й економічні аспекти архітектурного проектування.	<p><i>Словесні методи</i> – пов'язані з поясненням основних вимог до будинків і споруд та факторів, що впливають на формування їх проектних рішень, архітектурно-типологічні, функціональні, конструктивні, фізико-технічні, естетичні й економічні аспекти архітектурного проектування.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов'язані із наочною демонстрацією впливу факторів, що впливають на формування їх проектних рішень.</p> <p>Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.</p>	10	Засвоєння теоретичного матеріалу, робота з методичними вказівками, підручниками та посібниками. Виконання індивідуальних графічних і розрахункових завдань.	10
ДРН 3. Здатен скласти план послідовних дій в процесі архітектурного проектування, приймати обґрунтовані проектні рішення, застосовувати знання різних методів роботи при вирішенні архітектурних завдань.	<p><i>Словесні методи</i> – пов'язані з поясненням методики складання плану послідовних дій в процесі архітектурного проектування, різних методів роботи при вирішенні архітектурних завдань.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов'язані із наочною демонстрацією методів роботи при вирішенні архітектурних завдань.</p> <p>Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.</p>	10	Робота з нормативною літературою, довідниками, проектами-аналогами. Виконання індивідуальних графічних і розрахункових завдань.	10

<p>ДРН 4. Здатен проводити аналіз містобудівної проектної ситуації на передпроектному етапі архітектурного проектування.</p>	<p><i>Словесні методи</i> – пов’язані з поясненням методики проведення аналізу містобудівної проектної ситуації на передпроектному етапі архітектурного проектування.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов’язані із наочною демонстрацією аналізу конкретних містобудівних проектних ситуацій.</p> <p>Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.</p>	8	<p>Робота з нормативною літературою, довідниками, проектами-аналогами. Виконання індивідуальних графічних завдань.</p>	8
<p>ДРН 5. Здатен класифікувати житлові будинки, громадські та промислово-виробничі будівлі і споруди за містобудівними, соціально-демографічними, функціонально-технологічними та іншими ознаками</p>	<p><i>Словесні методи</i> – пов’язані з поясненням основних положень класифікації будівель і споруд та факторів, що впливають на їх формування.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов’язані із наочною демонстрацією різних типів будівель і споруд, їх прикладів, схем функціонально-планувальної організації.</p> <p>Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.</p>	10	<p>Робота з методичними вказівками, навчальними посібниками, проектами-аналогами, нормативними документами, інтернет-ресурсами, виконання індивідуальних завдань.</p>	10
<p>ДРН 6. Здатен виконувати необхідні розрахунки та визначати склад приміщень архітектурного об’єкту, аналізувати прийняті проектні рішення, ґрунтуючись на порівнянні їх соціально-економічних та технічних характеристик з кращими проектами-аналогами</p>	<p><i>Словесні методи</i> – пов’язані з поясненням методики проведення розрахунків основних показників різних типів будівель і споруд, визначенням складу приміщень, аналізу прийняття раціональних проектних рішень.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов’язані із наочною демонстрацією проектів-аналогів та прикладів різних типів будівель і споруд із визначенням їх основних кількісних параметрів.</p> <p>Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.</p>	10	<p>Робота з нормативною літературою, довідниками, проектами-аналогами. Виконання індивідуальних графічних і розрахункових завдань.</p>	10
<p>ДРН 7. Здатен ставити й вирішувати проблемні питання стосовно розробки нових типів будівель і споруд, створення комфортних</p>	<p><i>Словесні методи</i> – пов’язані з поясненням формування нових типів будівель і споруд, використанні сучасних тенденцій функціонально-планувальної організації і архітектурного формування.</p> <p><i>Демонстраційні методи</i> – пов’язані із наочною демонстрацією планувальних</p>	14	<p>Робота з нормативною літературою, довідниками, проектами-аналогами. Виконання індивідуальних графічних завдань.</p>	14

умов для праці й відпочинку, використання гнучкої планувальної структури, принципів блокування та кооперування	та архітектурно-композиційних рішень сучасних перспективних прикладів різних типів будівель і споруд. Використання платформи MOODLE, ZOOM, під час змішаної форми навчання.			
--	---	--	--	--

5. ОЦІНЮВАННЯ ЗА ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ

5.1. Діагностичне оцінювання (зазначається за потреби)

5.2. Сумативне оцінювання

4 (2 для с.т.) семестр

5.2.1. Для оцінювання очікуваних результатів навчання передбачено

№	Методи сумативного оцінювання	Бали / Вага у загальній оцінці	Дата складання
1.	Індивідуальні графічні та розрахункові завдання після закінчення кожної теми	55 балів / 55%	По закінченню вивчення теми
2.	Проміжна тестова атестаційна контрольна робота	15 балів / 15%	7-8 тиждень
3.	Екзамен	30 балів / 30%	До 14 -15 тижня

5.2.2. Критерії оцінювання

Компонент	Незадовільно	Задовільно	Добре	Відмінно
Індивідуальні графічні та розрахункові завдання в процесі вивчення кожної теми (7 завдань)	<3 балів Індивідуальне завдання не відповідає поставленим задачам	3-5 балів Індивідуальне завдання в цілому відповідає поставленим задачам, виконано на достатньому рівні	6-7 балів Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на достатньо-високому рівні з незначними помилками	8 балів Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на високому рівні
Проміжна тестова атестаційна контрольна робота	<7 балів Більшість відповідей невірні	7-11 балів Більше половини відповідей на запитання вірні	12-13 балів Більшість відповідей на запитання вірні	14-15 балів Всі або майже всі відповіді на запитання вірні
Екзамен	<15 балів Відповіді на питання не відповідають поставленим завданням	16-20 балів Відповіді на запитання в цілому відповідають поставленим задачам, але достатньо умовні	21-25 балів Відповіді на запитання в цілому відповідають поставленим задачам з незначними помилками	26-30 балів Відповіді на запитання повністю відповідають поставленим задачам

5 (3 для с.т.) семестр**5.2.3. Для оцінювання очікуваних результатів навчання передбачено**

№	Методи сумативного оцінювання	Бали / Вага у загальній оцінці	Дата складання
1.	Індивідуальні самостійні графічні та розрахункові завдання після закінчення кожної теми	55 балів / 55%	По закінченню вивчення теми
2.	Проміжна тестова атестаційна контрольна робота	15 балів / 15%	7-8 тиждень
3.	Екзамен	30 балів / 30%	До 14 -15 тижня

5.2.4. Критерії оцінювання

Компонент	Незадовільно	Задовільно	Добре	Відмінно
Індивідуальні самостійні графічні та розрахункові завдання в процесі вивчення кожної теми (22 завдання)	<1 балу	1-1,5 бали	2 бали	2,5 бали
	Індивідуальне завдання не відповідає поставленим задачам	Індивідуальне завдання в цілому відповідає поставленим задачам, виконано на достатньому рівні	Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на достатньо-високому рівні з незначними помилками	Індивідуальне завдання відповідає поставленим задачам, виконано на високому рівні
Проміжна тестова атестаційна контрольна робота	<7 балів	7-11 балів	12-13 балів	14-15 балів
	Більшість відповідей невірні	Більше половини відповідей на запитання вірні	Більшість відповідей на запитання вірні	Всі або майже всі відповіді на запитання вірні
Екзамен	<15 балів	16-20 балів	21-25 балів	26-30 балів
	Відповіді на питання не відповідають поставленим завданням	Відповіді на запитання в цілому відповідають поставленим задачам, але достатньо умовні	Відповіді на запитання в цілому відповідають поставленим задачам з незначними помилками	Відповіді на запитання повністю відповідають поставленим задачам

5.3.Формативне оцінювання:

Для оцінювання поточного прогресу у навчанні та розуміння напрямів подальшого удосконалення передбачено

№	Елементи формативного оцінювання	Дата
1.	Усний зворотний зв'язок від викладача під час роботи над індивідуальним творчим завданням	Кожну лекцію
2.	Усний зворотний зв'язок на атестаційну контрольну роботу	7-8 тиждень

Самооцінювання може використовуватися як елемент сумативного оцінювання, так і формативного оцінювання.

6. НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ (ЛІТЕРАТУРА)

4 (2 для с.т.) семестр

6.1. Основні джерела

1. Архітектура: короткий словник / А. П. Мардер, Ю. М. Євреїнов, О. А. Пламеницька та ін.; За заг. ред. А. П. Мардера. — К.: Будівельник, 1995. — 335 с.
2. Бармашина Л. М. Теорія архітектури: Навч. посібн. – Вид-во Нац. авіац. ун-ту, «НАУ- друк» 2010, - 172 с
3. Дмитренко А.Ю. Основи та методи архітектурного проектування: навчальний посібник. – Полтава : ПолтНТУ, 2011. – 269 с.; іл.
4. Ковальський Л.М. Типологія громадських будинків і споруд: навч. посібник (для студ. вищ. навч. закл.) / Л.М. Ковальський, В.М. Лях, А.Ю. Дмитренко та ін. – Полтава: ПолтНТУ, 2011. – 225 с.: іл.
5. Клименюк Т.М. Ілюстрований словник архітектурних термінів: навч. посібник / Т.М. Клименюк, В.І. Проскураков, Х.І. Ковальчук. – 2-е вид., доп. і пер. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2014. -180 с.
6. Король В. П. Архітектурне проектування житла: навч. посіб. / В.П. Король – К.: ФЕНІКС, 2006. – 208 с.: іл.
7. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: Навч. посібник – Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2010. – 608 с.
8. Лях В.М., Бородай А.С., Бородай Д.С. Типологія житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / За заг. ред. В. М. Ляха. – Полтава, ПолтНТУ, 2015. – 269 с.: іл.
9. Основи і методи архітектурного проектування. Курс лекцій з дисципліни «Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування» (для студентів 3 курсу денної форми навчання напряму 1201 (6.060102) - «Архітектура» спеціальність 6.060100 – «Містобудування») / Укл.: С.О. Шубович, Л.П. Панова, Г.В. Гамалей та інш.; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х.: ХНАМГ, 2009. – 113 с.
10. С.П. Бородай, А.С. Бородай, Д. С. Бородай, Я.О. Бородай, І.В. Маслій, О.І. Драник. Типологія та інженерне обладнання житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / – Суми, СНАУ, 2022. – 308 с.: іл.

6.1.1. Методичне забезпечення

11. Бородай А.С. Основи і методи архітектурного проектування. Курс лекцій для студентів 2 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» ОС «бакалавр» / Суми:СНАУ, 2019 рік, 112 с. (*протокол № 9 від 22.05.2019*).
12. Бородай А.С., Бородай Я.О. Основи і методи архітектурного проектування. Методичні вказівки до виконання практичних завдань і самостійної роботи для студентів 2 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та мі-

стобудування» ОС «бакалавр» / Суми:СНАУ, 2019 рік, 41 с. (*протокол № 9 від 22.05.2019*).

6.1.2. Інші джерела

13. ДБН Б 2.2-12:2018. Планування і забудова територій.
14. ДБН Б 2.2-15:2019. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення.
15. ДБН В.2.2-9-2018. Громадські будинки та споруди. Основні положення.
16. Височин І.А., Андрух С.Л., Бородай С.П., Бородай А.С., Бородай Д.С., Галушка С.А. Проблема просторового буття мешканця мегаполіса. Науковий вісник будівництва. Харків, ХНУБА №3, 2020. – С. 62-71
17. Бородай Д.С., Бородай А.С., Бородай С.П., Бородай Я.О. Архітектурно-планувальні тенденції формування рекреаційних комплексів в позаміських зонах на прикладі Сумської області. Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Головн. ред. М.М. Дьомін. – К., КНУБА, 2021. – Вип. 76. – С. 28-36.

5 (3 для с.т.) семестр

6.2. Основні джерела

1. Архітектура: короткий словник / А. П. Мардер, Ю. М. Євреїнов, О. А. Пламеницька та ін.; За заг. ред. А. П. Мардера. — К.: Будівельник, 1995. — 335 с.
2. В. М. Лях, А. С. Бородай, Д. С. Бородай. Типологія житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / За заг. ред. В. М. Ляха. – Полтава, ПолтНТУ, 2015. – 269 с.: іл.
3. Ковальський Л.М. Типологія громадських будинків і споруд: навч. посібник (для студ. вищ. навч. закл.) / Л.М. Ковальський, В.М. Лях, А.Ю. Дмитренко та ін. – Полтава: ПолтНТУ, 2011. – 225 с.: іл.
4. Король В. П. Архітектурне проектування житла: навч. посіб. / В.П. Король – К.: ФЕНІКС, 2006. – 208 с.: іл.
5. Лінда С.М. Типологія громадських будівель і споруд: підручник / С.М. Лінда, О.І. Моркляник. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2015. – 348 с.
6. Хазін В.Й. Будівлі та споруди агропромислового комплексу. – К.: Урожай, 1988. – 168 с.
7. С.П. Бородай, А.С. Бородай, Д. С. Бородай, Я.О. Бородай, І.В. Маслій, О.І. Драник. Типологія та інженерне обладнання житлових та виробничих будинків і споруд: навч. посібник / – Суми, СНАУ, 2022. – 308 с.: іл.

6.2.1. Методичне забезпечення

8. Бородай А.С. Типологія будівель і споруд. Методичні вказівки до самостійної роботи для студентів 3 курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» ОС «бакалавр» / Суми: СНАУ, 2018 рік, 40 с. (*протокол № 3 від 18.11.2018*)

9. Бородай А.С. Типологія будівель і споруд. Курс лекцій для студентів 3 курсу денної форми навчання за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування» ОС «бакалавр» / Суми:СНАУ, 2018 рік, 127 с.

6.2.2. Інші джерела

10. ДБН Б 2.2-12:2019. Планування і забудова територій.
11. ДБН Б 2.2-15:2019. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення.
12. ДБН В.2.2-9-2018. Громадські будинки та споруди. Основні положення.
13. Височин І.А., Андрух С.Л., Бородай С.П., Бородай А.С., Бородай Д.С., Галушка С.А. Проблема просторового буття мешканця мегаполіса. Науковий вісник будівництва. Харків, ХНУБА №3, 2020. – С. 62-71
14. Бородай Д.С., Бородай А.С., Бородай С.П., Бородай Я.О. Архітектурно-планувальні тенденції формування рекреаційних комплексів в позаміських зонах на прикладі Сумської області. Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Головн. ред. М.М. Дьомін. – К., КНУБА, 2021. – Вип. 76. – С. 28-36.
15. D.S. Borodai, A.S. Borodai, S.P. Borodai, Ya.O. Borodai Typological and Functional Planning Features of Sports and Tourist Hotels. August 2020 IOP Conference Series. Materials Science and Engineering 907:012065. DOI: 10.1088/1757-899X/907/1/012065.

6.2.3. Додаткові джерела

16. <http://dbn.at.ua> -ДБН (Державні будівельні норми України)

