

ВК-12. Основи сакральної архітектури

Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

Факультет будівництва та транспорту

Викладач	Старший викладач Бородай С.П.
Семестр	2
Освітній ступінь	Магістр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Форма контролю	залік
Аудиторні години	16 годин лекцій, 44 години практичних

Загальний опис дисципліни

Дисципліна «Основи сакральної архітектури» є вибірковою дисципліною для здобувачів ОС «Магістр» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування».

Метою вивчення дисципліни «Основи сакральної архітектури» є вивчення основ типології і принципів планувальної та образно-композиційної організації сакральних об'єктів; вивчення основ реставрації як специфічної форми діяльності архітектора.

Архітектура сакральних об'єктів є складовою підготовки архітектора. Під час вивчення ОК студент отримає знання: в галузі сакральної архітектури: стислі характеристики основних релігій, поширених в Україні; конфесійні особливості та міжконфесійні стосунки; характеристику православ'я як провідної релігії України; основні види православних церковних обрядів, богослужінь та треб, особливості функціональних процесів, які пов'язані з цими обрядами; принципи та методику містобудівельної організації мережі культових споруд в населених пунктах України; методику аналізу вибору ділянок під майбутні культові споруди; основні типи культових об'єктів, особливості та різновиди їх функціональної організації; принципи планувальної організації основних видів культових споруд; основні образно-символічні характеристики культових споруд; основні стилістико-композиційні особливості культових споруд; основні характеристики і особливості оздоблення та

обладнання інтер'єрів культових споруд; принципові положення про особливості архітектурних рішень римо-католицьких, греко-католицьких, мусульманських та протестантських сакральних об'єктів; в галузі реставрації пам'яток архітектури: загальні етапи історії виникнення та розвитку реставраційної науки; основи сучасної методики реставрації; особливості складання проекту реставрації; принципові положення щодо конструктивного зміцнення об'єктів реставрації; основи методики сучасного використання та пристосування реставрованих об'єктів; специфіку інженерного обладнання реставрованих об'єктів. Також навчитися в галузі сакральної архітектури: виконувати принциповий порівняльний аналіз ділянок розташування майбутніх православних храмів; виконувати розрахунки щодо місткості, радіусів обслуговування майбутніх храмів; виконувати композиційний, планувальний та художній пошук принципового образу православного храму для конкретної аналітично обраної ділянки.

Перелік тем, що виносяться на розгляд:

1. Вплив трьох основних релігій на архітектурний образ сакральних будівель в Україні.
2. Новітнє проектування храмів в Україні та у світі.
3. Образно-композиційні, типологічні, стилістичні особливості культової архітектури.
4. Особливості архітектури мурованих сакральних будівель і споруд в Сумах.
5. Особливості дерев'яної архітектури Охтирського та Лебединського районів Сумщини.
6. Особливості дерев'яної архітектури Сумського, Путивльського, Недригайлівського та Роменського районів.
7. Вивчення аналізу будівництва монастирських та фортечних комплексів на прикладі Сумщини й України періоду Гетьманщини.
8. Вплив сакральних об'єктів на розбудову населених пунктів.