

ФАКУЛЬТЕТ БУДІВНИЦТВА ТА ТРАНСПОРТУ

Кафедра архітектури та інженерних вишукувань

БК12.1 Дизайн архітектурного інтер'єру

Викладач	к. арх., доцент Бородай Д.С.
Семестр	8
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Форма контролю	Залік
Аудиторні години	60 (14 – лекцій, 46 – практичних)

Загальний опис дисципліни.

Дисципліна «Дизайн архітектурного інтер'єру» є вибірковою дисципліною для здобувачів РВО «Бакалавр» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», що надає студентам теоретичні основи та практичні навички розробки дизайну інтер'єрів приміщень житлового та громадського призначення з урахуванням проблематики екологічної сталості, соціальних потреб людини та енергоефективності.

Метою вивчення дисципліни є засвоєння основних принципів формування дизайну інтер'єрів приміщень різного функціонального призначення, вивчення історичних та сучасних стилів вирішення архітектурного інтер'єру з урахуванням сучасних тенденцій екологічної сталості, енергоефективності та інклюзивності.

Компетентності, на розвиток яких спрямована навчальна дисципліна:

1. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
2. Здатність до виконання художніх зображень для використання в архітектурно-дизайнерському проєктуванні.
3. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурної композиції, формування художнього образу в процесі проєктування архітектурно-середовищних об'єктів.
4. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-

планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурних проєктів.

Після вивчення освітнього компонента «Дизайн архітектурного інтер'єру» здобувач вищої освіти очікувано буде здатен продемонструвати наступні результати навчання:

ДРН 1. Здатен застосовувати теоретичні знання в галузі дизайну інтер'єрів в реальній проєктній практиці, розуміти стилістичні риси та вміти їх застосовувати в процесі архітектурного проєктування;

ДРН 2. Здатен використовувати основи функціональної та технологічної організації інтер'єрів житлових та громадських будівель у взаємозв'язку з їх функціональними особливостями з урахуванням вимог безпеки, енергоефективності та інклюзивності.

ДРН 3. Здатен аналізувати основні властивості та загальні характеристики основних опоряджувальних та оздоблювальних матеріалів, що використовуються в інтер'єрі приміщень різного функціонального призначення, враховуючи тенденції екологічної сталості та енергоефективності.

ДРН 4. Здатен вирішувати композиційні задачі для формування оптимальних колористичних, об'ємно-просторових та функціонально-технологічних рішень інтер'єрів приміщень різного функціонального призначення.

Методи викладання, що пропонуються: лекції з поясненням, лекції-презентації з демонстрацією та використанням інтерактивних технологій, практичні роботи за індивідуальними творчими завданнями.

Перелік тем, що виносяться на розгляд:

1. Основні теоретичні засади проблематики формування архітектурного інтер'єру.
2. Історія формування архітектурного інтер'єру.
3. Композиційні та світло-колористичні основи формування інтер'єрів приміщень.
4. Основи формування дизайну інтер'єру громадських будівель.

5. Основи формування дизайну інтер'єрів житлових приміщень.
6. Основи ергономіки при проєктуванні інтер'єрів.
7. Сучасні тенденції та оздоблювальні матеріали в інтер'єрах приміщень.
8. . Стили у формуванні сучасних інтер'єрів приміщень

ЛІТЕРАТУРА

Основні джерела

1. Дизайн архітектурного інтер'єру. Курс лекцій для студентів 3 (2 ст.) курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» ОС «Бакалавр» / укл.: Д. С. Бородай, О.М. Чередниченко – Суми, СНАУ, 2024 - 53 с.
2. Дизайн архітектурного інтер'єру. Методичні вказівки до практичних занять для студентів 3 (2 ст.) курсу денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» / Бородай Д.С. – Суми: СНАУ, 2023. – 47 с.
3. Білодід Ю.М. Основи дизайну: навч. посіб. / Ю. М. Білодід О. П. Поліщук. — К. : Парапан, 2004. — 240 с.
4. Єгорова Н. Стиль в інтер'єрі: в 10 т. / Н. Єгорова – К.: ООО «Видавничий Дім Український Медіа Холдинг». Т.8: Етно, 2010. – 64 с.: іл.
5. Негай Г.А., Медончак О.Г., Курс лекцій із дисципліни «Основи інтер'єру» для студентів 3-го курсу за напрямом підготовки 6.060102 «Архітектура» денної форми навчання. – Полтава: ПолтНТУ, 2014. – 115 с.
6. Новосельчук Н.Є. Дизайн інтер'єру : навч. посіб. для студентів спец. 191 «Архітектура та містобудування» / Н.Є. Новосельчук. – Полтава : Національний університет мені Юрія Кондратюка, 2020. – 165 с.: іл.
7. Олійник О. П. Основи дизайну інтер'єру: навч. посіб. / О. П. Олійник, Л. Р. Гнатюк, В. Г. Чернявський. — К. : НАУ, 2011. — 228 с. : іл.
8. Сьомка С.В. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання: підручник / С.В. Сьомка, Є.А. Антонович. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2018. – 400 с.

Додаткові джерела

9. Рунге В. Ф. Ергономіка і обладнання в інтер'єру : навч. посібник/ В. Ф. Рунге. — М. : Архітектура, 2005. — 160 с.

10. Новосельчук Н.Є. Дизайн інтер'єрів: конспект лекцій. – Полтава: ПолтНТУ, 2018. – 72 с.

11. Грицюк Л., Пекарчук О. Альбом-посібник до лекційного курсу "Проектування інтер'єрів житлових та громадських приміщень". - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2011. - 108 с.

12. Коренець Ю. М. Дизайн об'єктів та інтер'єр приміщень закладів готельно-ресторанного бізнесу [Текст] : навч. посібник / Ю. М. Коренець, Є. Г. Клевцов. – Кривий Ріг : [ДонНУЕТ], 2020. – 162 с.